SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00214976
ESC - Ente schedatore	UNIPMNDSU
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile nuda distesa
SGTT - Titolo	VENERE
SGTP - Titolo proprio	VENERE GALLERIA DEGLI UFFICI IN FIRENZE
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Istituto di Belle Arti
LDCU - Indirizzo	Via Duomo, 17
LDCS - Specifiche	Biblioteca Giorgio Allario CaresanaPrimo piano; cassettiera n. 7; cartella n. 44
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	840
INVD - Data	2004
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	Dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ritratto femminile

ROFA - Autore opera finale /originale	Vecellio Tiziano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1538
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vecellio Tiziano
AUTA - Dati anagrafici	1488-1490/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	00004566
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Woernle Wilhelm
AUTA - Dati anagrafici	1849/ ?
AUTH - Sigla per citazione	00005396
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Treves A. Ditta
EDTD - Dati anagrafici	fine sec. XIX/ inizio sec. XX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Treves A. Ditta
EDTD - Dati anagrafici	fine sec,XIX/ inizio sec. XX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	253
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	275
MIFL - Larghezza	385
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Recto: Presenza di macchie giallo-brune sulla stampa e su tutta la superficie del foglio; inscurimento della carta lungo il bordo superiore; tracce di sporco in prossimità dei margini della battuta; lungo il margine destro e sinistro leggere deformazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92 C 4; Mitologia e storia antica; Venere.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili. Figure: bambina. Nudi femminili. Abbigliamento: abiti; braccialetto. Animali: cane. Interno: pavimento; finestra; tendaggi; cuscini; lenzuola. Mobilia: divano. Oggetti: cassa; vaso. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, sotto alla stampa a sinistra
ISRI - Trascrizione	Tiziano pinx
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, sotto alla stampa a sinistra, sotto al nome dell'inventore
ISRI - Trascrizione	Proprietà artistica
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Recto, sotto alla stampa al centro
ISRI - Trascrizione	VENEREGALLERIA DEGLI UFFICI IN FIRENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, sotto alla stampa a destra
ISRI - Trascrizione	W. Woernle sculps.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, sotto alla stampa a destra, sotto al nome dell'incisore
ISRI - Trascrizione	Fr.lli Treves, Milano
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Istituto di Belle Arti
STMP - Posizione	Verso, in basso a destra
STMD - Descrizione	Marchio viola di forma circolare, al cui interno è inserito il numero di inventario a penna blu.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	MLVC DSC02491
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Sestito A.
FUR - Funzionario responsabile	Caldera M.