

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00692026
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto

PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso / Armadio Marzocchi
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Luigi Marzocchi
UBFS - Serie archivistica	Fotografie Guerra Italo-Austriaca 1915-1918
UBFT - Sottoserie archivistica	Album 5
UBFC - Collocazione	busta 19, recto
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	03161
INVD - Riferimento cronologico	2017
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C026092
AUTH - Codice identificativo	00000001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marzocchi, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888-1970
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	nota manoscritta
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veneto - Sant'Andrea di Barbarana - alpini - caduti - cadaveri - morte - Guelfo Civinini - giornalisti - Corriere della Sera - macerie - rovine - edifici - 1918
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Veneto, Sant'Andrea di Barbarana, il giornalista del Corriere della Sera Guelfo Civinini tra un alpino e un fante sulla piazza dopo la fuga del nemico, a fianco a un caduto

SGL - TITOLO**SGLT - Titolo proprio**

Sulla piazza, dopo la fuga del nemico. In centro: Guelfo Civinini giornalista del Corriere della Sera di Milano

SGLS - Specifiche titolo

dell'autore, manoscritto sotto la foto sul foglio su cui è fissata

SGL - TITOLO**SGLT - Titolo proprio**

Sulla piazza. Il giornalista Civinini del Corriere della Sera

SGLS - Specifiche titolo

Dattiloscritto sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo**

XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo

primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1918/06/24

DTSF - A

1918/06/24

DTM - Motivazione/fonte

nota manoscritta

DTT - Note

Data riportata dall'autore: manoscritta sotto la foto sul foglio su cui è fissata e dattiloscritta sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCS - Stato**

ITALIA

LRCR - Regione

Veneto

LRCP - Provincia

TV

LRCC - Comune

San Biagio di Callalta

LRCL - Località

SANT'ANDREA DI BARBARANA

LRG - Area storico-geografica

Veneto: Sant'Andrea di Barbarana, San Biagio di Callalta

LRD - Data della ripresa

1918/06/24

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - MATERIA E TECNICA**MTCM - Materia**

carta

MTCT - Tecnica

gelatina ai sali d'argento

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura

mm

MISM - Valore

93x140

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

Le fotografie dell'album 5 sono state condizionate nel 2002 nell'ambito del progetto "Foto Grande Guerra". Sono dunque posizionate

STD - Modalità di conservazione	in un'apposita scatola con carta antiacida. La scatola è conservata in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
--	--

DA - DATI ANALITICI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	sul foglio su cui è incollata la foto
ISEP - Posizione	sotto l'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	24 Giugno 1918. S. Andrea di Barbarana. Sulla piazza. Dopo la fuga del nemico/ In centro: Guelfo Civinini giornalista del Corriere della Sera di Milano.
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	sul positivo
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEI - Trascrizione	F. 1438
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vittorio Veneto
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 14

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marzocchi, Mariaemma
ACQD - Riferimento	

cronologico	1987
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
ACQE - Note	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	C026092Marzocchi03161
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	tiff
FTAD - Riferimento cronologico	2017
FTAE - Ente proprietario	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
FTAK - Nome file originale	N. 03161.tif
FTAT - Note	L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche una copia digitale ad alta risoluzione.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Covre, Marta
CMPS - Note	Catalogazione svolta durante il Progetto di Servizio Civile 2016/2017 "Vittorio Veneto nel Centenario della Grande Guerra: polo museale da conoscere e valorizzare"
RSR - Referente verifica scientifica	Scalet, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca