

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00692045
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli	

esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso / Armadio Marzocchi
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Luigi Marzocchi
UBFS - Serie archivistica	Fotografie Guerra Italo-Austriaca 1915-1918
UBFT - Sottoserie archivistica	Album 5
UBFC - Collocazione	busta 21, verso
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	03180
INVD - Riferimento cronologico	2017
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C026092
AUTH - Codice identificativo	00000001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marzocchi, Luigi

AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888-1970
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	nota manoscritta

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veneto - Sant'Andrea di Barbarana - iscrizioni - propaganda - patriottismo - rovine - macerie - edifici - artiglieria - 1918
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Veneto, Sant'Andrea di Barbarana, iscrizioni patriottiche propagandistiche di nostri soldati sulle rovine del paese: "Tutti eroi! / o il Piave/ o tutti accoppiati!"

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Iscrizioni patriottiche dei nostri soldati sulle rovine del paese
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sotto la foto sul foglio su cui è fissata

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Inserzioni patriottiche dei nostri soldati sulle rovine del paese
SGLS - Specifiche titolo	Dattiloscritto sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1918/06/24
DTSF - A	1918/06/24
DTM - Motivazione/fonte	nota manoscritta
DTT - Note	Data riportata dall'autore: manoscritta sotto la foto sul foglio su cui è fissata e dattiloscritta sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	TV
LRCC - Comune	San Biagio di Callalta
LRCL - Località	SANT'ANDREA DI BARBARANA
LRG - Area storico-geografica	Veneto: Sant'Andrea di Barbarana, San Biagio di Callalta
LRD - Data della ripresa	1918/06/24

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	140x96
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Le fotografie dell'album 5 sono state condizionate nel 2002 nell'ambito del progetto "Foto Grande Guerra". Sono dunque posizionate in un'apposita scatola con carta antiacida. La scatola è conservata in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	sul foglio su cui è incollata la foto
ISEP - Posizione	sotto l'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	24 Giugno 1918. S. Andrea./ Iscrizioni Patriottiche dei nostri soldati/ sulle rovine del Paese.
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	sul positivo
ISEP - Posizione	in basso a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEI - Trascrizione	1456 F.
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Vittorio Veneto

CDGI - Indirizzo Piazza del Popolo, 14

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Marzocchi, Mariaemma

ACQD - Riferimento cronologico 1987

ACQL - Luogo acquisizione Milano

ACQE - Note Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo C026092Marzocchi03180

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato tiff

FTAD - Riferimento cronologico 2017

FTAE - Ente proprietario Museo della Battaglia di Vittorio Veneto

FTAC - Collocazione Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto

FTAK - Nome file originale N. 03180.tif

FTAT - Note L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche una copia digitale ad alta risoluzione.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione 2017

CMPN - Responsabile ricerca e redazione Covre, Marta

CMPS - Note Catalogazione svolta durante il Progetto di Servizio Civile 2016/2017 "Vittorio Veneto nel Centenario della Grande Guerra: polo museale da conoscere e valorizzare"

RSR - Referente verifica scientifica Scalet, Maria Cristina

FUR - Funzionario

