

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262731
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF\_0083\_00000N

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

OGTS - Forma specifica dell'oggetto scatola

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1(4)

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Piemonte - Chiese - Arredi mobili - Arredi sacri**SGTI - Identificazione** Torino - Chiesa di San Gioacchino**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio** Torino (TO) - Giulio Cesare (corso) - S. Gioacchino - chsa di S. Gioacchino = arredi**SGLS - Specifiche del titolo** manoscritto sul coperchio**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito** TO - Chiesa di San Gioacchino: arredi**SGLS - Specifiche del titolo** del catalogatore**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione** Piemonte**PVCP - Provincia** TO**PVCC - Comune** Torino**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Tipologia** nobiliare**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Chiabrese**LDCU - Indirizzo** p.zza San Giovanni, 2**LDCS - Specifiche** Archivio fotografico e disegni**LDCM - Denominazione raccolta** Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo** Antichi Fototipi**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale** 0000**INVD - Data inventariazione** 0000**INVT - Numero inventario categoria** 457**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione** Piemonte**LRCP - Provincia** TO**LRCC - Comune** Torino**LRO - Occasione** realizzazione arredi**LRD - Data** 1890 - 1900**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTSL - Validità</b>	ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

**ADT - ALTRE DATAZIONI**

<b>ADTA - Data</b>	1915/ ante
<b>ADTM - Motivazione cronologia</b>	manoscritta sulle buste delle lastre

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0021

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	produttore
<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
<b>PDFC - Circostanza</b>	realizzazione arredi
<b>PDFD - Data</b>	1890 - 1900
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0021

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	scatola
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	259
<b>MISL - Larghezza</b>	312

<b>MISS - Spessore</b>	22
<b>FRM - Formato</b>	24 x 30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Torino (TO) - Giulio Cesare (corso)/ chsa di S. Gioacchino = arredi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. Gioacchino
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Genova - S. Lorenzo e chiostro (tutto cancellato)/ Torino Chsa Gioacchino
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pastello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Genova - S. Lorenzo (sovrascritto in pennarello rosso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennerello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Genova - S. Lorenzo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul coperchio: su etichetta commerciale bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Genova - S. Lorenzo - Chiostro - Battista

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pastello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	457

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	457

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla faccia inferiore del fondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	scat. 457/ neg. 4492 al 4495 +

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sui contenitori delle lastre
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Categ. E - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sui contenitori delle lastre
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Impronta - Torino

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	A. Lumiere & ses fils/ Exposition Universelle/ Paris 1889/ Grand Prix
<b>STMP - Posizione</b>	sul coperchio

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
----------------------------------	--------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1496235437429
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini Fea, Daniela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0048
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.