

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262611
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0039_04497N
-------------------------	-------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piemonte - Cattedrali - Opere d'arte - Dipinti - Defendente Ferrari - Giovanni Martino Spanzotti
SGTI - Identificazione	Torino - Cattedrale di San Giovanni - Cappella dei Santi Crispino e Crispiniano - Duomo
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Torino (TO) - Duomo: polittico (Defendente Ferrari)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sulla lastra
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	TO - Torino - Cattedrale di San Giovanni - Cappella dei Santi Crispino e Crispiniano: G. M. Spanzotti e D. Ferrari, Polittico della Compagnia dei Calzolai, Madonna in trono con Bambino e angeli, quattro santi, Scene della Passione, 1498 - 1504 ca.
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Antichi Fototipi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1942 - 1938
INVT - Numero inventario categoria	4497
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino

LRO - Occasione	restauri
------------------------	----------

LRD - Data	1938?
-------------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
------------------	------

DTSF - A	1938
-----------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
---------------------------	-----------------

ADT - ALTRE DATAZIONI

ADTA - Data	1933/ ante
--------------------	------------

ADTM - Motivazione cronologia	manoscritta sulla busta
--------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
--	--

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1924 - 1939
--	-------------

AUFS - Riferimento all'autore	attr.
--------------------------------------	-------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
--	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
---	-----------------

AUFH - Sigla per citazione	66A0023
-----------------------------------	---------

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
--	--

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1924 - 1939
--	-------------

PDFR - Riferimento al ruolo	produttore
------------------------------------	------------

PDFL - Luogo	Torino
---------------------	--------

PDFC - Circostanza	restauri
---------------------------	----------

PDFD - Data	1938?
--------------------	-------

PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
---	-----------------

PDFH - Sigla per citazione	66A0023
-----------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/vetro
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE	
---------------------	--

MISO - Tipo misure	lastra
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	268
MISL - Larghezza	209
FRM - Formato	18 x 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento ai bordi/ impronte/ piccole lacune ai bordi/ graffi e abrasioni

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato vetro: in calce
ISRI - Trascrizione	Torino (TO) - Duomo = polittico (Def. Ferrari)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	4497

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Torino (TO) San Giogni (pza)/ Defendente Ferrari/ Chsa Duomo (cancellato) cattle = polittico/ prima del 1933

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	4497/ scat. 248/ copia no (cancellato)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul contenitore: in alto
ISRI - Trascrizione	248

ISR - ISCRIZIONI

--	--

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico/ R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Cat. E - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Impronta - Torino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262611
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	66B0081
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario	Moro L.

