

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735202
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°2
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	171298
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1920/ post**PRDU - Data uscita** 2006**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** stampa**OGTT - Tipologia** stampa di invenzione**OGTV - Identificazione** frammento**QNT - QUANTITA'****QNTS - Quantità non rilevata** QNR**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** angeli con trombe**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1820**DTSF - A** 1820**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** Iscrizione**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Francesco Pieraccini**EDTD - Dati anagrafici** secc. XVIII/ XIX**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTE - Data di edizione** 1820**EDTL - Luogo di edizione** PI/ Pisa**STT - STATO DELL' OPERA****STTA - Stato** imprecisabile**DDC - DEDICA****DDCN - Nome del dedicante** Lavoranti Legnajoli della bottega Tosetti**DDCM - Nome del dedicatario** Gaetano Tosetti**DDCD - Data** 1820**DDCC - Circostanza** Festa di San Giuseppe**DDCF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ xilografia

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	355
<b>MISL - Larghezza</b>	271
<b>MIST - Validità</b>	ca

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	375
<b>MIFL - Larghezza</b>	275
<b>MIFV - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il foglio si presenta diffusamente ingiallito, con evidenti segni di piegatura. Da segnalare una lacuna di forma rettangolare al bordo sinistro.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli con trombe che reggono una corona d'alloro. Decorazioni: motivi fitomorfi; motivi geometrici.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro

**ISRI - Trascrizione**

CELEBRANDOSI CON SOLENNE DIVOTA POMPA / DAI  
LAVORANTI LEGNAJOLI DELLA BOTTEGA TOSETTI / LA  
FESTA DEL GLORIOSO PATRIARCA / SAN GIUSEPPE / LORO  
PROTETTORE / NELLA CHIESA PRIORIA / DI SANTA  
CRISTINA IN KINSECA / IL DÌ 23. APRILE DELL'ANNO 1820. /  
SONETTO / DEDICATO AL DISTINTO MERITO / DEL SIG.  
GAETANO TOSETTI / Sorge dall'Urna, e debellato e vinto / L'empio  
Satan in gloriosa guerra / Scende GESU' di bella luce cinto / Le ferree  
Porte appena egli disserra / Che sulle soglie del fatal recinto / Ritrova  
quei che gli fu Padre in terra / Che l'alto gaudio in volto avea dipinto, /  
Volea parlar, volea pur dirli o Figlio / Ma tronchi dalla gioja i detti  
sono / E solo il pianto gli scorre dal ciglio. / Allor disse GESU': Padre  
il tuo zelo / Degno è di premio, e per le vie del tuono / Salirai meco a  
trionfar in cielo.

**PLC - Privilegi licenze**

Con App.

**NSC - Notizie storico critiche**

La parte decorativa è posta al centro del foglio, mentre lo scritto si svolge sopra e sotto di essa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lung'Arno Pacinotti, 46
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	043.0 Cavallo 2010
<b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>	
<b>VDST - Tipo</b>	CD ROM
<b>VDSI - Identificazione di volume</b>	G. Cavallo Catalogazione 2010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zampieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002/ 2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cavallo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventoriale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).