SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735209
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°2
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	171305
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1920/ post
PRDU - Data uscita	2006
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Assunta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSF - A	1830
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	Iscrizione
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ranieri Prosperi
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1830
EDTL - Luogo di edizione	PI/ Pisa
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	imprecisabile
DDC - DEDICA	
DDCM - Nome del dedicatario	Glorie immortali di Maria Santissima
DDCD - Data	1830
DDCC - Circostanza	Festa di Maria Santissima Assunta in Cielo
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	372
MISL - Larghezza	230
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	422
MIFL - Larghezza	300
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La carta si presenta fortemente ingiallita e increspata ai margini. Sono presenti delle macchie nere al margine inferiore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Assunta. Decorazioni: motivi geometrici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	CELEBRANDOSI / CON SOLENNE DIVOTA POMPA / L'ANNUA FESTA / DI MARIA SANTISSIMA / ASSUNTA IN CIELO / NELLA VEN. E ANTICHISSIMA CHIESA PRIORIA DI S. SISTO / DELLA CITTà DI PISA / IL DI 22 AGOSTO 1830 / SONETTI / CONSACRATI ALLE GLORIE IMMORTALI DI MARIA SATISSIMA. / Dunque la Donna che del mio diletto / FIGLIO fu madre, preda sia di morte ? / E chi fu di mie cure il doce oggetto, / Avrà comune col mortal la sorte? / No, non fia ver; chè non convien che porte / Pena del fallo onde l'uom nasce infetto, / Chi fu dal fallo immune, ed ebbe in sorte / Che fosse nel suo seno un DIO concetto. / Disse l'Eterno; le Beate Schiere / Fan plauso, e vola per le vie de' venti / La Sacra Spoglia alle superne Schiere. / E vinta Morte in la seconda pugna / Spezza la falce, e invan digrigna i denti / " Vuota stringendo la terribil ugna. / Del D.P. Valesi. / Rallegratevi o Genti, o elette Schiere / Che la gloria del Cielo oggi è compita; / La DONNA AUGUSTA per divin volere / Trionfante all'Olimpo oggi è salita. / Che se pria regnò morte, ora la vita / Ripristina il suo seggio, e il gran potere; / Maria ci chiama e al bel gioir c'invita / Rallegratevi, o Genti, o elette Schiere. / Pur giunse alfine il sospirato giorno / In cui sole più fulgido appario / E più puro si sparse al Mondo intorno; / Chiacciò la testa del nemico rio; / Poi con il crin di mille stelle adorno / Gloriosa volò nel seno a DIO. / Di Ranieri Carmassi / Alunno dell'L. e R. Univ. di Pisa.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PISA / Presso Ranieri Prosperi / Stampatore Arcivescovile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra accanto alla firma del seconodo sonetto, cancellata con doppie sbarre oblique
ISRI - Trascrizione	B. C.
NSC - Notizie storico critiche	La parte decorativa, l'Assunta assisa su di una nube, è posta al centro del foglio, mentre lo scritto si svolge sopra e sotto di essa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	050.0 Cavallo 2010
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).