

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | S        |
| LIR - Livello di ricerca        | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00735234 |
| ESC - Ente schedatore           | S121     |
| ECP - Ente competente           | S121     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCP - Provincia | PI     |
| PVCC - Comune    | Pisa   |
| PVCL - Località  | PISA   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia              | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione         | museo   |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo Nazionale di Palazzo Reale                            |
| LDCU - Indirizzo              | Lung'Arno Pacinotti, 46                                     |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Alberto Zampieri                                 |
| LDCS - Specifiche             | Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore rosso n°3 |

## UB - UBICAZIONE

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |        |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 171330 |
| INVD - Data   | 2006   |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato     | Italia |
| PRVP - Provincia | PI     |
| PRVC - Comune    | Pisa   |
| PRVL - Località  | PISA   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| PRCT - Tipologia              | casa                                |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Alberto Zampieri |
| PRCS - Specifiche             | via Nino Bixio 6                    |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>PRD - DATA</b>                    |   |
| PRDI - Data ingresso                 | 1920/ post                                    |
| PRDU - Data uscita                   | 2006  |
| <b>OG - OGGETTO</b>                  |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                 |   |
| OGTD - Definizione                   | stampa  |
| OGTT - Tipologia                     | stampa di invenzione                          |
| OGTV - Identificazione               | frammento                                     |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>               |   |
| QNTS - Quantità non rilevata         | QNR   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                |   |
| SGTI - Identificazione               | veduta di città                               |
| SGTT - Titolo                        | Veduta del Campanile della Cattedrale di Pisa |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>     |   |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIX                                      |
| DTZS - Frazione di secolo            | prima metà                                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>    |   |
| DTSI - Da                            | 1800  |
| DTSV - Validità                      | post  |
| DTSF - A                             | 1835  |
| DTSL - Validità                      | ante  |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi iconografica                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>    |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>        |   |
| ATBD - Denominazione                 | ambito toscano                                |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi iconografica                          |
| <b>STT - STATO DELL' OPERA</b>       |   |
| STTA - Stato                         | imprecisabile                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>             |   |
| MTC - Materia e tecnica              | cartoncino/ acquatinta                        |
| <b>MIS - MISURE</b>                  |   |
| MISU - Unità                         | mm  |
| MISA - Altezza                       | 200   |
| MISL - Larghezza                     | 150   |
| MIST - Validità                      | ca  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>           |   |
| MIFU - Unità                         | mm  |
| MIFA - Altezza                       | 330   |
| MIFL - Larghezza                     | 240   |
| MIFV - Validità                      | ca  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FRM - Formato</b>                         | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Vedute: Pisa: Piazza del Duomo. Architetture: campanile della Cattedrale; mura. Figure: passanti; uomo a cavallo. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a inchiostro nero   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo altobasso   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Veduta del Campanile della Cattedrale di Pisa   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>           | acquisto  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 2006  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | PI/ Pisa/ Proposta di acquisto  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale di Palazzo Reale  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Lung'Arno Pacinotti, 46   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 075.0 Cavallo 2010  |
| <b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>               |   |
| <b>VDST - Tipo</b>                           | CD ROM  |
| <b>VDSI - Identificazione di volume</b>      | G. Cavallo Catalogazione 2010   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Zampieri A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2002/ 2005  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000019  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2010   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Cavallo G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Burresi M.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>             | Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006). |