

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda F

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00599927

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Lungarno Pacinotti, 46

LDCM - Denominazione raccolta Archivio Fotografico di Soprintendenza

LDCS - Specifiche Fototeca

UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Stampe Antiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	124
INVD - Data di inventariazione	NR (recupe)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pisa - Piazza Garibaldi
SGTI - Identificazione	Garibaldi, Giuseppe - Sculture
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta frontale del monumento bronzeo a Garibaldi, ritratto insieme ad una piccola folla (maschile) che si accalca intorno al basamento. In secondo piano si nota il portico e la facciata del Palazzo del Casino dei Nobili.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Pisa. Piazza Garibaldi. Monumento a Giuseppe Garibaldi.
SGLS - Specifiche titolo	Manoscritto sul recto del vecchio supporto secondario da un archivista della Soprintendenza (?).
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	Pisa
LRO - Occasione	Inaugurazione del monumento a Garibaldi (?).
LRD - Data	1892 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1892
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	Le stampe all'albumina hanno avuto una diffusione che raramente supera il 1920.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo 1850 post/1949 ante
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	24.9
MISL - Larghezza	19.9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sbiadimento dell'immagine, l'angolo in basso a destra è mancante. Nel restauro del 1994 sono stati eseguiti interventi di distacco dai supporti secondari, disinfezione, pulitura, foderatura con carta giapponese, integrazione delle eventuali lacune cartacee e sistemazione in passe-partout di cartone a ph neutro.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome dell'operatore	Ungheretti P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in basso.
ISRI - Trascrizione	124

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso.
ISRI - Trascrizione	cm 21X27/ G. 267/ 1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul vecchio supporto secondario: recto.
ISRI - Trascrizione	Pisa. Piazza Garibaldi/ Monumento a Giuseppe Garibaldi
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	reale Soprintendenza, Pisa
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in basso.
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro con la scritta " R. Soprintendenza/ ai Monumenti - Pisa/ GABINETTO FOTOGRAFIE/ Disegni e Stampe"
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento a Garibaldi è stato eseguito nel 1892 da Ettore Ferrari; osservando la folla che gremisce la piazza è ipotizzabile che l'immagine sia stata presa in occasione o poco dopo la sua messa in posa al centro della piazza Garibaldi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	ALESSI 30
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome compilatore	Alessi S.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.
AN - ANNOTAZIONI	

