

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00599933
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico di Soprintendenza
LDCS - Specifiche	Fototeca

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Stampe Antiche
--------------	----------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	135
INVD - Data di	

inventariazione	NR (recupe)
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Pisa - Palazzo Schiff
SGTI - Identificazione	Pisa - Palazzo dei Medici
SGTI - Identificazione	Pisa - Lungarno Mediceo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta semifrontale del Palazzo Schiff, attuale sede della Prefettura, ripresa dalla riva opposta dell'Arno. Si nota lo stato di decadenza del palazzo, come appariva prima del rifacimento del 1879, e le spallette del lungarno già con la conformazione attuale.
<b>SGL - TITOLO</b>	
SGLT - Titolo proprio	Palazzo Schiff - ora Prefettura
SGLS - Specifiche titolo	Manoscritto sul recto del vecchio supporto secondario da un archivista della Soprintendenza (?).
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	Pisa
LRD - Data	1873-1879
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1873
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	Le albumine hanno avuto una diffusione che raramente supera il 1920.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Lint, Enrico van

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1808/ 1884
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Fanelli 2004
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	00000001

## **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Lint, Enrico van
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1808/ 1884
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	stampatore
<b>PDFL - Luogo</b>	Pisa
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Fanelli 2004
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	00000001

### **PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Van Lint, eredi
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1884 post
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	stampatore
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Fanelli 2004
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	00000002

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina ?/ carta

### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	19.9
<b>MISL - Larghezza</b>	24.8

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

<b>conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sbiadimento dell'immagine. Nel restauro del 1994 sono stati eseguiti interventi di distacco dai supporti secondari, disinfezione, pulitura, foderatura con carta giapponese, integrazione delle eventuali lacune cartacee e sistemazione in passe-partout di cartone a ph neutro.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Ungheretti P.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS PI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	Sull'immagine: a sinistra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	176
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: a destra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. 254
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul vecchio supporto secondario: recto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	135
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul vecchio supporto secondario: recto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Palazzo Schiff - ora Prefettura
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie, Pisa
<b>STMP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra.
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro ad inchiostro con la scritta "R. Soprintendenza/ ai Monumenti - Pisa/ GABINETTO FOTOGRAFIE/ Disegni e Stampe".
	Nonostante la mancanza di qualsiasi riferimento all'autore

**NSC - Notizie storico-critiche**

sull'immagine e sui supporti, il Fanelli pubblica l'immagine nella monografia sul fotografo Enrico Van Lint (op. cit.), paternità avvalorata dal numero di negativo ( 176) che sembra appartenere alla serie creata dal fotografo. Il Palazzo Schiff appare nell'immagine come era prima del rifacimento neogotico eseguito da Ranieri Romanelli nel 1879, con la facciata rinascimentale rimaneggiata nel settecento. Questo dato, unito all'aspetto del muraglione di contenimento come appariva dopo i lavori terminati nel 1873, ci permette di porre lo scatto nell'intervallo di anni fra il 1873 e il 1879.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno

**CDGI - Indirizzo**

Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

ALESSI 36

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fanelli G.

**BIBD - Anno di edizione**

2004

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 15-56

**BIBH - Sigla per citazione**

00000999

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

**CMPN - Nome compilatore**

Alessi S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome revisore**

ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La numerazione (176) che compare sull'immagine è il risultato fotografico di un numero manoscritto ad inchiostro sul negativo facente parte di una serie numerica presumibilmente creata da Van Lint.