

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641853
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	porta cittadina
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241598

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: gruppo di 2 riprese del Torresotto di Porta Nuova a Bologna nel 1946
RSET - Tipo scheda	F

RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800641852
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Garganelli
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Ex Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 85
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	N_002175
INVD - Riferimento cronologico	2016
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0011
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	NR
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX meta
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Torresotto di Porta Nuova <Porta Nova>
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Mura - Porte di città
SGTI - Identificazione	Fortificazioni - Torri - Sec. 12.-13.
SGTI - Identificazione	Bombardamenti aerei - Danni di guerra - Guerra mondiale 1939-1945
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Fondazioni - Muri - Ricostruzione postbellica
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Torresotto di Porta Nuova durante i primi interventi di ripristino della ricostruzione postbellica - Lato nord della torre e del palazzo adiacente - Veduta animata - Ripresa effettuata nel 1946
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna/ Torre di Porta Nova/ Resti delle mura del/ Mille
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino della lastra
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Fascia cronologica
/periodo**

XX

**DTZS - Specifiche fascia
cronologica/periodo**

secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1946

DTSF - A

1946

DTM - Motivazione/fonte

iscrizione

DTT - Note

manoscritto sul pergamino della lastra

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCS - Stato**

ITALIA

LRCR - Regione

Emilia-Romagna

LRCP - Provincia

BO

LRCC - Comune

Bologna

LRO - Occasione

documentazione dei lavori di restauro dopo il bombardamento aereo

LRD - Data della ripresa

1946

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - MATERIA E TECNICA**MTCM - Materia**

vetro

MTCT - Tecnica

gelatina ai sali d'argento

FRM - Formato

18 x 24

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla
parte**

lato emulsione

**STCC - Stato di
conservazione**

buono

STCS - Specifiche

scheggiature, lacune ai bordi

**STD - Modalità di
conservazione**

negativo conservato dentro busta e scatola acid-free

RST - INTERVENTI**RSTP - Riferimento alla
parte**

supporto primario

RSTI - Tipo intervento

condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica

**RSTD - Riferimento
cronologico**

2015-2016

**RSTT - Descrizione
intervento**

pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcolica lato vetro

RSTE - Ente responsabile

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO

**RSTR - Ente finanziatore
/sponsor**

Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola. Sul fototipo sono visibili le impronte del portalastre.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 178/ INVENT. N. 14072/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna/ MONUMENTO Torre di Porta Nova/ Resti delle mura del/ Mille/ FOTOGRAFO Seganti DATA 1946/ OSSERVAZIONI
NSC - Notizie storico-critiche	Porta Nuova (dalla precedente denominazione Porta Nova) costruita tra il XII ed il XIII secolo, è una delle quattro porte superstiti della penultima cerchia muraria, detta del “Mille”. Le bombe dell’ incursione aerea del 22 marzo 1944 caddero ai piedi della spalla destra della torre. Lo scoppio di una bomba ne dissestò le poco solide e profonde fondamenta che erano formate da uno strato di ciottoli amalgamati con malta di calce, mentre gli ordigni che abbatterono le case confinanti - che conservavano qualche resto delle antiche mura -, furono la conseguenza del cedimento della porta e dell’apertura di alcune crepe nelle spalle del fornice. Dallo spoglio del faldone "BO M 696/ Torresotto di Portanova/ Case e Palazzo Gherardini”, conservato nell'Archivio storico della “Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara”, contenente gli atti, i carteggi e i progetti relativi all’antica porta della città, si evince che la ricostruzione fu una vicenda piuttosto burrascosa che vide l’attuazione di una diffida da parte del proprietario del torrione e dell’edificio settentrionale Albino Roversi, della ditta edile Impresa Venturi e del geometra Ubaldo Ubaldini, nei confronti della Soprintendenza ai Monumenti di Bologna. La proprietà propose all’istituto di tutela, l’ abbattimento di ambedue le costruzioni a favore dell’edificazione di un unico caseggiato di maggiore volume. La Soprintendenza rispose confermando l’obbligo di conservare la torre e di non superare con la nuova costruzione, l’altezza del precedente fabbricato. Il progettista assunto dai proprietari propose allora di innalzare il torrione a spese

dei detentori purché fosse consentito di aggiungere qualche piano alla neo abitazione. Alfredo Barbacci (1896 -1989), all'epoca del secondo conflitto mondiale e sino al 1952 Soprintendente presso la Soprintendenza ai Monumenti di Bologna, concluse la vicenda con queste parole: “È inutile dire che respinsi la grottesca proposta”, (Barbacci, 1977). I due negativi in esame (N_002174 e N_002175) documentano i lavori di costruzione del nuovo edificio posto sul lato nord della torre, iniziati nel 1946. Le matrici mostrano le fondamenta ed il muro dell'abitazione confinante dove nell'immagine N_002174 sono ancora visibili le volte e i capitelli addossati alla parete. Il nome dell'autore delle lastre riportato sul pergamino, è di difficile interpretazione (Seganti o Limonti?): trattasi forse di un dipendente interno della Soprintendenza che ha realizzato i negativi nel 1946. Considerata l'incertezza dell'autorità, si decide di ascrivere il fototipo ad anonimo autore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002175
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_002175.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0001
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Gresleri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsilio, 2001.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Ricci Zucchini 2002
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0602
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento	Guida di Bologna, Corrado Ricci e Guido Zucchini; con aggiornamenti di Andrea Emiliani e Marco Poli, San Giorgio di Piano,

bibliografico completo	Minerva edizioni, 2002.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0670
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Francesca Talò (a cura di), Alfredo Barbacci e i Soprintendenti a Bologna: atti e riflessioni dal Convegno, Bologna, Bononia university press, 2009.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0671
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bologna nel Mille: identificazione della cerchia che le appartenne a quel tempo. Studi storici-archeologici-topografici e ricostruzioni di Angelo Finelli, Calcara, Arti Grafiche Jolly, 1975
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0672
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giuseppe Rivani, Le torri di Bologna, Bologna, Tamari, 1966.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**CMPD - Anno di redazione**

2017

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Bondioli, Anna Lisa

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Giudici, Corinna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Farinelli, Patrizia