SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	F	
LIR - Livello di ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	r	
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo	08	
generale	00366351	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale	
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio	
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56	
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe	
UB - UBICAZIONE		
UBF - UBICAZIONE FOTO		
UBFP - Fondo	Fondo Faccioli	
	Tondo Tacción	
INV - INVENTARIO	1 Oldo 1 accion	
INV - INVENTARIO INVN - Numero di inventario generale	31875/265	
INVN - Numero di		
INVN - Numero di inventario generale INVD - Data di	31875/265	
INVN - Numero di inventario generale INVD - Data di inventariazione	31875/265	
INVN - Numero di inventario generale INVD - Data di inventariazione OG - OGGETTO	31875/265	
INVN - Numero di inventario generale INVD - Data di inventariazione OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione	31875/265 2011	
INVN - Numero di inventario generale INVD - Data di inventariazione OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dell'oggetto OGTB - Natura biblioteconomica	31875/265 2011 positivo	
INVN - Numero di inventario generale INVD - Data di inventariazione OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dell'oggetto OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	31875/265 2011 positivo	

SGT - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione	Carnevale - Costumi - Maschere	
SGTD - Indicazioni sul	Bologna? - Corteo di Carnevale - Carrozza trainata da cavalli - Maschere in costume settecentesco - Balanzone	
soggetto	Maschere in costume settecentesco - Baianzone	
SGL - TITOLO	Contra communitaria	
SGLA - Titolo attributo	Corteo carnevalesco	
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore	
R - LUOGO E DATA DELLA RIP		
LRD - Data	1890 ante	
r - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO		
DTZG - Secolo	XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1855	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1890	
DTSL - Validità	ante	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale	
DTMS - Specifiche	tecnica di stampa all'albume	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA		
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo sec. 19.2 metà	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]	
T - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	B/ N	
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unità di misura	mm	
MISA - Altezza	194	
MIDA - AICELLA		
MISL - Larghezza	301	
	301	
MISL - Larghezza MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	supporto secondario mm	
MISL - Larghezza MIS - MISURE MISO - Tipo misure	supporto secondario	

STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	foxing esteso/ ingiallimento/ erosioni/ graffi/ macchie/ pieghe/ strappi macchie, foxing sul supporto secondario	
DA - DATI ANALITICI		
DSO - Indicazioni sull'oggetto	L'immagine è sagomata con bordura ed è incollata su cartoncino di supporto.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architett da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tr il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione scitano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918).	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita	
ACQN - Nome	Mattioli Luigi	
ACQD - Data acquisizione	1917	
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SPSAE BO	
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - FOTOGRAFIE		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAF - Formato	jpg	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254719	
FTA - FOTOGRAFIE		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAF - Formato	jpg	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254720	
FTAT - Note	ripresa con passe-partout	
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE		

FNTD - Data	1917-1918	
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43	
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca	
FNTS - Posizione	9	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)	
BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 390	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Magalini C.	
BIBD - Anno di edizione	2010	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2011	
CMPN - Nome compilatore	Frisoni C.	
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.	