

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00047741
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	minore
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Osilo
PVCL - Località	OSILO
PVCV - Altre vie di comunicazione	via Verdi, Piazza Parrocchia
PVL - Altra località	Colle di Sant'Antonio

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Osilo
CTSF - Foglio/Data	71
CTSN - Particelle	C

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.671935
GPDPY - Coordinata Y	40.743435

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

<b>georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2017
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura seicentesca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	dato non disponibile
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Lo stile della chiesa è quello tipico di un'architettura legata a schemi romanico-gotici che continuò a manifestarsi ad Osilo, così come in tutta l'isola, in questo secolo, liberamente interpretata dalle maestranze locali.
<b>RENF - Fonte</b>	59000839
<b>RENF - Fonte</b>	59000150
<b>RENF - Fonte</b>	59000800
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio viene trasformato in sala cinematografica. Con la costruzione della piazza e la distruzione della vecchia casa parrocchiale, la chiesa mostra la sua facciata frontale essendo stata, infatti, fino a quel momento nascosta dal cortile (sul quale si affacciava) di detta abitazione.
<b>RENF - Fonte</b>	59000150
<b>RENF - Fonte</b>	59000839
<b>RENF - Fonte</b>	59000800
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	

**IST - Configurazione strutturale primaria**

La copertura è risolta a tetto a capanna con manto in laterizi, sormontato dal campaniletto a vela con crocifisso in pietra. Sono ancora visibili i resti di un'originaria intonacatura in calce sui muri in pietra irregolare e sui contrafforti esterni miranti a bilanciare le spinte laterali. L'interno a pianta rettangolare con sacrestia annessa sulla destra si presenta in stato di avanzato degrado. Un soppalco con balconata sormontato da una volta a crociera si affaccia sulla navata centrale, impostandosi su un arco a tutto sesto. Altri due archi sorreggono la volta a crociera della navata. Ben poco è rimasto, quindi, di originale all'interno dell'antica chiesa, e quel portico è quasi completamente andato in rovina, come: la pavimentazione in monocotture esagonali e quadrate, gli intonaci e gli affreschi delle volte di cui rimane solo qualche traccia

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	ad aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	presbiterio

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCC - Genere</b>	in conci di pietra squadr
----------------------	---------------------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	pietra
-----------------------------------	--------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	pietra
-----------------------------------	--------

**CP - COPERTURE****CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	lignea
----------------------------------	--------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
--------------------	-------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>SCLN - Quantità</b>	1

<b>SCLL - Collocazione</b>	longitudinale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	ad una rampa
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCST - Tipo</b>	tra muri
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCST - Tipo</b>	tra muri
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	in ceramica monocottura
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	esagonale
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	retrospetto
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	campanile
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a vela
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata principale
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	(1987) La chiesa si trova in stato di completo abbandono, necessita di un immediato intervento di recupero.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	(2017) la chiesa ha subito un totale restauro ed è stata adibita a centro culturale
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX (I metà)
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intorno agli anni '40 la chiesa, ormai dissacrata, subì dei lavori di modifica per essere adattata a sala cinematografica.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX (II metà)

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Il tetto è stato per metà ricostruito (falda di sinistra) perché non danneggiasse la casa parrocchiale.
----------------------------------	---

**US - UTILIZZAZIONI**

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	centro culturale
-------------------	------------------

**USO - USO STORICO**

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVII
---------------------------------------	------

<b>USOD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

**USO - USO STORICO**

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XX secolo
---------------------------------------	-----------

<b>USOD - Uso</b>	cinema
-------------------	--------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione digitale di foto allegate a scheda ca
--------------------	--

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60390
-------------------------------------	-------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione digitale di foto allegate a scheda ca
--------------------	--

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	60391
-------------------------------------	-------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale a colori
--------------------	------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	173961
-------------------------------------	--------

<b>FTAT - Note</b>	foto tratta da internet
--------------------	-------------------------

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>DRAT - Tipo</b>	scansione di tavole allegata scheda cartacea
--------------------	--

<b>DRAO - Note</b>	estratto catastale
--------------------	--------------------

<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
---------------------	--------

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	2000047741_DRA_001
-------------------------------------	--------------------

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>DRAT - Tipo</b>	scansione di tavole allegata scheda cartacea
--------------------	--

<b>DRAO - Note</b>	piano di fabbricazione
--------------------	------------------------

<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
---------------------	--------

<b>DRAN - Codice</b>	
----------------------	--

<b>identificativo</b>	2000047741_DRA_002
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	scansione di tavole allegate scheda cartacea
<b>DRAO - Note</b>	inquadramento territoriale
<b>DRAS - Scala</b>	1:25000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	2000047741_DRA_003
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	scansione di tavole allegate scheda cartacea
<b>DRAO - Note</b>	piante, prospetti, sezione
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	2000047741_DRA_004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Liperi-Tolu, Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000839
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mossa, Vico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000150
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Casalis, G. Angius, V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1833
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000800
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Macrì, Giuseppina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dander, Marilena
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Saba, Valentina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Saba, Valentina
<b>AGGE - Ente</b>	S255
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola