

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03267716

ESC - Ente schedatore S246

ECP - Ente competente S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.1

RVER - Codice bene radice 0303267716

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Coronide e Ischi

SGTI - Identificazione Metamorfofi del corvo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 57/ Seconda stanza dell'Appartamento delle Metamorfofi o della Galleria del Passerino

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3

LDCM - Denominazione raccolta Complesso Museale di Palazzo Ducale

LDCS - Specifiche Volta, lato orientale, prima scena

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera modello parziale

ROFO - Opera finale /originale incisione

ROFS - Soggetto opera finale/originale Coronide e Ischi

ROFA - Autore opera finale /originale	Goltzius Hendrik
ROFD - Datazione opera finale/originale	1590

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1594
DTSF - A	1606
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1594/ 1621 ante

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?) - 1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera grassa

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	0,45
MISN - Lunghezza	1,00
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1913-1914 (?)
--------------------	---------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1969 ante
RSTN - Nome operatore	Coffani, Assirto

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2014
RSTN - Nome operatore	Studio G. Billoni e M. Negri

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale rettangolare entro cornice in stucco bianco e dorato, componente dell'apparato plastico della volta.
DESI - Codifica Iconclass	92 B 32 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Coronide; Ischi. METAMORFOSI: corvo/ nero. PAESAGGIO: albero; ramo.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La prima scena del lato orientale della camera è dedicata a Coronide e al corvo (Metamorfosi, libro II, 542-544, 598-599, 631-632). Coronide di Larissa, figlia del re dei Lapiti e amante di Apollo, tradisce il dio con un giovane dell'Emonia, Ischi: il corvo, sacro ad Apollo, gli riferisce di aver scoperto l'intrigo dei due giovani, provocando una doppia reazione: il dio uccide Coronide, pur incinta del figlio di lui Esculapio (che tuttavia sarà salvato), e come punizione per aver fatto la spia, tramuta le penne del corvo da bianche a nere. La metamorfosi raffigurata nel dipinto è dunque quella dell'uccello sacro ad Apollo, divenuto nero a seguito di questo fatale episodio. Signorini (2003, pp. 268-269) osserva che la scena è una fedele derivazione da un'incisione di anonimo artista da Hendrick Goltzius (1590): il pittore avrebbe tuttavia mutato l'animale qui presente da corvo a civetta, uccello nel quale fu tramutata la giovane Nittimene e il cui racconto è contenuto nello stesso libro II delle "Metamorfosi". Tale particolarità aveva peraltro indotto Signorini (Scienza Corte 1979, pp. 158-159) a ipotizzare che l'episodio del dipinto consistesse proprio nella metamorfosi di Nittimene in civetta: lettura, tuttavia, meno convincente rispetto alla prima. Le scosse sismiche di maggio 2012 hanno provocato una lunga fessurazione che, discendente dall'angolo superiore destro della cornice in stucco, corre nella parte destra del dipinto e continua sotto il mascherone centrale del lato inferiore della cornice: il restauro del 2014 è intervenuto su questo e altri fenomeni di degradazione della camera dovuti alla stessa causa.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1504706555452
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1504706636740
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1504706703308
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1504706759004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 243-244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	30000619
BIBN - V., pp., nn.	pp. 555-556; p. 616, n. 207
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000440
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scienza corte
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	30001209
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Signorini R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000879
BIBN - V., pp., nn.	pp. 268-269

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000880
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-105

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Casarin, Renata