# **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo	
generale	00694402
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Capriccio di rovine antiche
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	9972
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FI	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	Capriccio di rovine antiche
ROFA - Autore opera finale /originale	Ricci Marco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	
DTSF - A	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ricci Marco
AUTA - Dati anagrafici	1676 / 1730
AUTH - Sigla per citazione	AN000002
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
EDT - EDITORI STAMPATOR	I
EDTN - Nome	Wagner Joseph
EDTD - Dati anagrafici	1706 / 1786
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	392
MIFL - Larghezza	531

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, piega al centro in senso verticale, strappi, lacuna nell'angolo in alto a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	
DESS - Indicazioni sul soggetto	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Marcus Rizzi inv.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Appo Wagner C P. E. S.
	Joseph Wagner curò l'edizione di diverse raccolte di incisioni di riproduzione da Marco Ricci. Una di queste nasce dalla collaborazione di Giuliano Giampiccoli e Francesco Bartolozzi, i quali ne lavorano rispettivamente cinque e sette lastre, per un totale di 12 fogli. Un'altra, la "Racolta di 12 paesi inventate e dipinte dal Celebre Marco Ricci []", si deve invece alla sola mano di Giuliano Giampiccoli ed è caratterizzata dalla lettera "y" seguita dai nn. dall'1 al 13, nella sua prima edizione, mentre una ristampa ha comportato la raschiatura di questa numerazione e l'apposizione dei nn. dal "51, 1" al "51,13" oltre ad alcune variazioni nell'ordine dei fogli. Luigi Alpago-Novello, nelle pagine dedicate a Giuliano Giampiccoli del proprio saggio storicobibliografico sugli incisori bellunesi del Settecento, ricordava come gli stessi soggetti delle riproduzioni firmate da questo autore si potessero trovare incisi da Wagner o da Giovanni Volpato, in controparte, in
NSC - Notizie storico-critiche	altre serie (L. Alpago-Novello 1940, p 485). Il foglio in oggetto risulta smarginato e non presenta didascalie o ulteriori iscrizioni. Il fondo di incisioni Alpago-Novello, tuttavia, conserva un altro esemplare dello stesso rame dove si legge l'iscrizione "La vetusta grandezza ancor conservo", in basso al centro, e la numerazione "AN N° 2" in basso a destra (inv. 9973). Tale tipologia di numerazione caratterizza il secondo stato di lavorazione dei rami della serie di dodici paesaggi ricceschi incisi per i torchi di Wagner da Giuliano Giampiccoli e

Francesco Bartolozzi, autori, nello specifico, di 5 incisioni il primo e 7 il secondo. Non è però presente la firma dell'incisore, bensì soltanto l'indicazione dello stampatore e del privilegio privativo, "Appo Wagner C.P.E.S.". La composizione raffigurata si avvicina a soluzioni utilizzate da Marco Ricci in diversi capricci di rovine all'antica, ognuno dei quali appare caratterizzato da precisi dettagli di frammenti architettonici, oggetti antichi, statue e figure (cfr. Scarpa Sonino 1991).

TII_	<b>CONDIZIONE</b>	CHIRIDICA	F VINCOLI
		KTIUNIDIKA	

CDG -	<b>CONDIZIONE</b>	<b>GIURIDICA</b>
-------	-------------------	------------------

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Santi M.

**FTAD - Data** 2015

**FTAE - Ente proprietario** SABAP VE-MET e province BL PD TV

FTAN - Codice identificativo VE 60159\_09972

FTAF - Formato jpeg

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore L. Alpago-Novello

**BIBD - Anno di edizione** 1940

**BIBH - Sigla per citazione** ANBIB001

**BIBN - V., pp., nn.** p. 485

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore D. Succi

**BIBD - Anno di edizione** 1983

**BIBH - Sigla per citazione** ANBIB002

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 178, 432-433

# **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Scarpa Sonino A.

BIBD - Anno di edizione 1991

**BIBH - Sigla per citazione** ANBIB004

BIBN - V., pp., nn.

# **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore Succi D.

**BIBD - Anno di edizione** 2013

**BIBH - Sigla per citazione** ANBIB003

BIBN - V., pp., nn.	p. 128	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2017	
CMPN - Nome	Nicoletti G.	
RSR - Referente scientifico	Ton D.	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.	