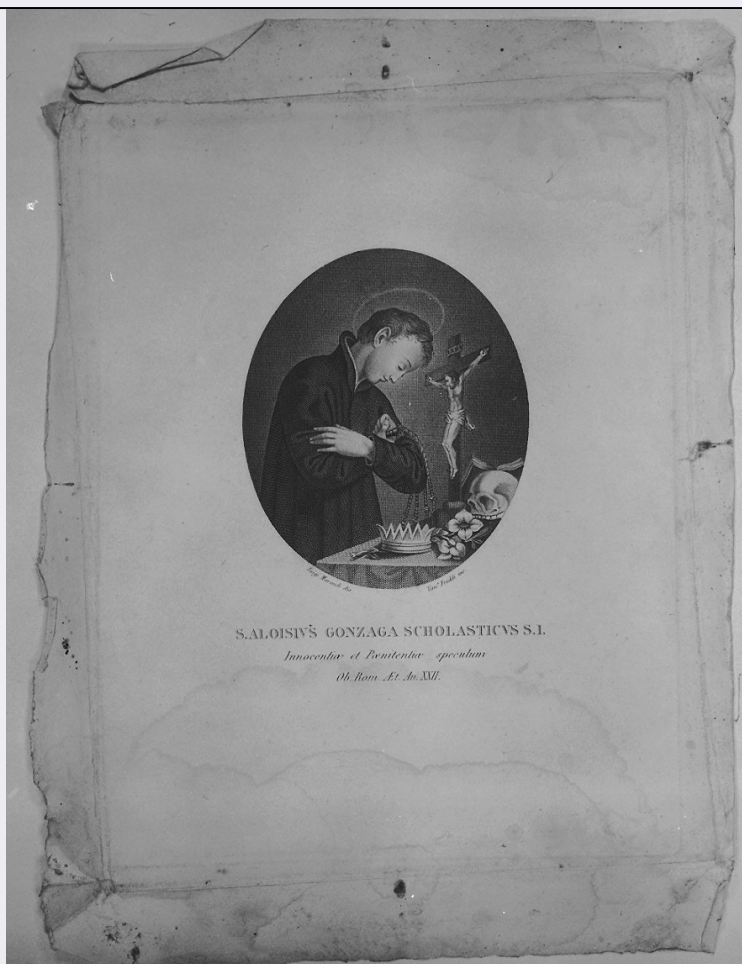


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00161317

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione baldacchino di trionfo per esposizione eucaristica

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubini e motivi decorativi fitomorfi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro/ molatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rotture/ mancanze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il baldacchino, in legno dorato, ha forma trapezoidale con bordo sagomato ornato superiormente e nella fascia da tre vetri colorati; sul retro è visibile l'asta di ferro che serviva ad inserire l'arredo in un tronetto per l'esposizione eucaristica.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11 : 48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: cherubini. Vegetali: racemi; foglie.
NSC - Notizie storico-critiche	La struttura articolata dell'arredo e la sua ricca e minuta decorazione ci orientano per una datazione alla fine del XVII secolo, nell'ambito della produzione corrente di artigianato ligneo toscano a destinazione

liturgica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento**

decreto vincolo (DDR 113/2012)

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

2012/04/12

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento**

rettifica DDR 709/2012

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

2012/12/14

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 335619

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Galletti S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ D'Ambra L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ D'Ambra L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2012

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Bisceglia A.