SCHEDA

SGT - SOGGETTO

PVCS - Stato

PVCR - Regione PVCP - Provincia

SGTI - Identificazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA Toscana

FI



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161545
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	collage

Pagina 1 di 4

ritratto di papa Benedetto XIII

PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA	
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro/ stampo/ acquerellatura	
MTC - Materia e tecnica	seta	
MTC - Materia e tecnica	carta stagnola	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	58	
MISL - Larghezza	40	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione	Outilio	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 11 : 61 B 2 (BENEDETTO XIII)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: papa Benedetto XIII. Abbigliamento religioso: veste papale. Mobilia: trono; tavolino. Oggetti: cortina; calamaio; penna.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	

TODO TO 1' ''	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	BENEDICTUS. XIII URSINUS
NSC - Notizie storico-critiche	La caratteristica di questi ritratti non risiede tanto nel valore iconografico dei vari personaggi quanto nella tecnica insolita a collage con cui sono stati rappresentati gli abiti sia dei granduchi di Toscana che dei vari Papi. Si tratta infatti di manufatti di arte povera che rappresentano un compromesso tra la stampa, il ricamo, l'arazzo e la pittura. Eseguiti con molta probabilità nella seconda metà del Settecento da suore fiorentine, questi quadretti dovevano far parte dei famosi arredi dell'Ospedale di S. Giovanni di Dio e testimoniano ancora oggi del mutare del gusto in questa città che, tradizionalmente conservatrice, sapeva mostrare anche delle tendenze verso uno stile più eclettico che avrebbe anticipato circa di un secolo quello che fu definito con il termine "kitch".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CACCO
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	TELA
NVCT - Tipo provvedimento	decreto vincolo (DDR 113/2012)
NVCE - Estremi provvedimento	2012/04/12
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	TELA
NVCT - Tipo provvedimento	rettifica DDR 709/2012
NVCE - Estremi provvedimento	2012/12/14
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	ГOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337545
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	De Juliis G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2012	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.	
AGGF - Funzionario responsabile	Bisceglia A.	
AN - ANNOTAZIONI		