SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello catalogazione	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00649182	
ESC - Ente schedatore	S262	
ECP - Ente competente per tutela	S262	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico	
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	negativo	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Quantità degli esemplari	1	
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	I BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in	

correlazione di posizione

RSES - Specifiche tipo

relazione

RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	monastero, benedettino	
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161770	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	RA	
PVCC - Comune	Ravenna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	monastero	
LDCQ - Qualificazione	benedettino	
LDCN - Denominazione attuale	Basilica ed ex Monastero benedettino di San Vitale	
LDCF - Uso	ufficio	
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17	
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini	
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico, parete sinistra, armadio	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Emilia-Romagna	
PRVP - Provincia	RA	
PRVC - Comune	Ravenna	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio	
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Opera di Santa Teresa	
PRCF - Uso contenitore fisico	casa di assistenza e cura	
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Santa Teresa, 8	
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ospizio Cronici Abbandonati Santa Teresa del Bambino Gesù	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1932 post	
PRDU - Data fine	1979	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondo Santa Teresa	

UBFC - Collocazione	3-K-24	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	14358	
INVD - Riferimento cronologico	1983/12	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261	
AUTH - Codice identificativo	FACA559	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ricci, Luigi	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1823-1896	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia	
AUTM - Motivazione/fonte	contesto	
AUTM - Motivazione/fonte	confronto	
AUTZ - Note	Novara 2016; appartenente al fondo Luigi Ricci; confronto con altri esemplari	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Emilia-Romagna - Ravenna - Mausoleo di Galla Placidia	
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Esterni	
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Tiburi - Arcate	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna - Mausoleo di Galla Placidia - Veduta esterna prima dell'isolamento	
SGL - TITOLO		
SGLA - Titolo attribuito	Ravenna - San Vitale - Mausoleo di Galla Placidia - veduta esterna	
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore	
SGL - TITOLO		
SGLL - Titolo parallelo	SS. Nazare et Celse Mausolee de Galla Placidia. Extérieur	
SGLS - Specifiche titolo	Catalogo Ricci 1882	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CCA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1877	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1878	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia	

DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale	
DTT - Note	inizio dalla produzione di lastre in grande formato (Catalogo Ricci 1877); pubblicata con datazione da Corrado Ricci nel 1914; utilizzo del collodio umido	
R - LUOGO E DATA DELLA RI	PRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCS - Stato	ITALIA	
LRCR - Regione	Emilia-Romagna	
LRCP - Provincia	RA	
LRCC - Comune	Ravenna	
LRD - Data della ripresa	1877-1878 ca	
IT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	vetro	
MTCT - Tecnica	collodio	
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	mm	
MISM - Valore	325x420	
MTS - Specifiche tecniche	ritocco a tempera (scontorno del margine superiore dell'edificio), mascheratura con carta incollata in corrispondenza del cielo	
O - CONSERVAZIONE E INTE	RVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Specifiche	lacune, macchie, distacco dell'emulsione, graffi, reticolazione, erosion	
STCN - Note	distacco dell'emulsione in corrispondenza della mascheratura; erosione e strappi della carta	
STD - Modalità di conservazione	La lastra è collocata orizzontalmente entro pergamino, senza scatola: si consiglia rimozione del pergamino, housing con materiali idonei all conservazione, collocazione in scatola telata orizzontale con separatori in cartone tra una lastra e l'altra.	
STP - Proposte di interventi	pulitura, condizionamento	
A - DATI ANALITICI		
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto primario: lato vetro: su etichetta: margine destro, in alto	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi	
caratterr		

ISEI - Trascrizione	3-K-24	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M		
ISEP - Posizione	sul pergamino che contiene la lastra: recto	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale	
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello	
ISEI - Trascrizione	RA/Mausoleo di Teodorico/ Esterno [sic]	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino che contiene la lastra: recto	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi	
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro	
ISEI - Trascrizione	3-K-24 (anche su etichetta a pennarello)	
NSC - Notizie storico-critiche	Luigi Ricci (1823-1896) opera nella seconda metà dell'ottocento, in un contesto storico molto ricco di stimoli, quando in epoca post unitaria comincia a farsi strada l'idea di censimento del patrimonio artistico e della sua tutela. I monumenti ravennati vengono sottoposti a primi interventi manutentivi diretti dal Genio Civile affiancato dall' Accademia di Belle Arti come organo di controllo. Luigi Ricci inserisce il Mausoleo di Galla Placidia già nel suo primo catalogo a stampa (1869) che conteneva solo 256 fotografie con cinque soggetti proposti tra i "monumenti antichi" di Ravenna: lo descrive in 9 riprese di cui un esterno ed alcuni dettagli interni. L'immagine in esame è una veduta esterna dell'edificio, priva di numero di riferimento e di formato più grande rispetto alle immagini registrate in catalogo. Si tratta di quel formato "extraplacca", pubblicizzato solo a partire dal 1877 in testa al catalogo, e destinato agli edifici più prestigiosi (monumenti sonvi ancora ritratti in extraplacca e costano lire 2 per tavola), come produzione parallela, realizzata talvolta contestualmente alle altre riprese e destinata ad altro uso, con un costo maggiore rispetto al formato standard. Una veduta analoga, con misure più ridotte, si ritrova già nel 1869, con numero 42, identificata come "Esterno del sepolcro", dal 1877 prende il numero 56 mentre solo nel successivo (1882) assume l'identificativo 58 accompagnato da asterisco, a indicare il grande formato. L'immagine è pubblicata da Corrado Ricci nel suo terzo contributo su Galla Placidia, nel Bollettino d'Arte del 1914, indicata come "Mausoleo prima dell'isolamento (1896)" e datata 1877-78. L'inquadramento cronologico coincide con la produzione dei grandi formati e con la presenza del cosiddetto atrio d'ingresso aggiunto nel Settecento e definito da Corrado Ricci solo una rozza tettoia in seguito chiusa e adibita a magazzino "ingombro di travi, marmi e mattoni". Raffaele Faccioli, nella sua relazione dei lavori compiuti dall'Ufficio Regionale per la conservazione dei	

Genio Civile aveva steso un progetto per il completo isolamento dell' edificio: il costo elevato dell'operazione non ne aveva consentito l' attuazione ma era stato possibile intervenire parzialmente e "isolarlo dai muri e dalle fabbriche indecorose che lo circondavano e deturpavano". Il progetto fu poi realizzato a partire dal 1896 e terminato nell'anno successivo. La lastra in esame appartiene al fondo convenzionalmente denominato "Fondo Santa Teresa" poiché proveniente dall'omonimo Ospizio ravennate. Costituito da una parte di negativi su lastra di vetro provenienti dallo studio fotografico di Luigi Ricci, è stato acquisito nel 1979 dall'allora Soprintendente Gino Pavan su indicazione del cardinale Ersilio Tonini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	$\mathcal{L}\mathbf{A}$
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via S. Vitale, 17 - Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS3-K-24	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	jpg	
FTAA - Autore	Bernabini, Paolo	
FTAC - Collocazione	SABAP RA - Archivio fotografico	
FTAK - Nome file originale	SABAPRAAFS3-K-24.jpg	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Novara 2016	
BIBJ - Ente schedatore	S262	
BIBH - Codice identificativo	00000387	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	contributo in periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Alle origini della fotografia ravennate: Luigi Ricci, in Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna antica e contemporanea, n. 53, 2016, pp. 29-34	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Novara 2006	
BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	FACB697	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, L'attività di Luigi Ricci attraverso i cataloghi del suo laboratorio, Ravenna, Fernandel scientifica, 2006.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBR - Abbreviazione	Novara Aft 2006	
BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	FACB698	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	estratto da periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Per una storia della fotografia a Ravenna: gli anni '50-'70 dell'Ottocento, in semestrale dell'archivio fotografico toscano, giugno 2006, Prato, Comune di Prato, 2006, pp. 48-58.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Ricci 1914	
BIBJ - Ente schedatore	S262	
BIBH - Codice identificativo	00000414	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	contributo in periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Il sepolcro di Galla Placidia in Ravenna (III), in Bollettino d'Arte, Gennaio 1914, pp. 1-22	
BIBN - Note	fotografia pubblicata a pagina 2. fig. 31	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Faccioli 1898	
BIBJ - Ente schedatore	S262	
BIBH - Codice identificativo	00000422	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Faccioli Raffaele, Relazione dei lavori compiuti dall'ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia dall'anno 1892 al 1897, Bologna, Zanichelli, 1898, pp. 117-118	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Ricci 1898	
BIBJ - Ente schedatore	S262	
BIBH - Codice identificativo	00000390	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBF - Tipo	contributo in periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Città monumentali: Ravenna, in Emporium, Vol. VIII, n. 48,1898, pp. 469-496, p. 488	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia	
RSR - Referente verifica	Giudici, Corinna	

scientifica		
FUR - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco	
FUR - Funzionario responsabile	Cristoferi, Elena	