

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | A        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00111223 |
| ESC - Ente schedatore           | S20      |
| ECP - Ente competente           | S20      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | palazzo             |
| OGTQ - Qualificazione         | pubblico            |
| OGTN - Denominazione          | Palazzo delle Poste |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA          |
| PVCR - Regione   | Liguria         |
| PVCP - Provincia | SP              |
| PVCC - Comune    | La Spezia       |
| PVCI - Indirizzo | piazza Verdi, 1 |

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| CTSC - Comune      | La Spezia |
| CTSF - Foglio/Data | 33/ 1988  |
| CTSN - Particelle  | 485       |

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

|                            |   |
|----------------------------|---|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
|----------------------------|---|

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b> | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>GPDPX - Coordinata X</b> | 9.8256290 |
|-----------------------------|-----------|

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b> | 44.106507 |
|-----------------------------|-----------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b> | punto approssimato |
|---|--------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b> | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
|--|--|

|  |       |
|--|-------|
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84 |
|--|-------|

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | google maps |
|-------------------------------------|-------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>GPBT - Data</b> | 2017 |
|--------------------|------|

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b> | Progetto |
|--|----------|

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------------|-------------------------|

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Arch. Angelo Mazzoni |
|---------------------------|----------------------|

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------|-------------------------|

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | NR |
|-----------------------------------|----|

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | Costruzione |
|--|-------------|

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | Razionalismo italiano |
|-----------------------------|-----------------------|

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------------|-------------------------|

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>RENr - Riferimento</b> | intero bene |
|---------------------------|-------------|

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>RENF - Fonte</b> | NR |
|---------------------|----|

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>RELS - Secolo</b> | XX |
|----------------------|----|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RELI - Data</b> | 1933/01/01 |
|--------------------|------------|

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>REVS - Secolo</b> | XX |
|----------------------|----|

### **PN - PIANTA**

#### **PNT - PIANTA**

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>PNTS - Schema</b> | Longitudinale |
|----------------------|---------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| <b>PNTF - Forma</b> | Rettangolare |
|---------------------|--------------|

### **SV - STRUTTURE VERTICALI**

#### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>SVCM - Materiali</b>                      | Laterizio                             |
| <b>SVCM - Materiali</b>                      | Travertino                            |
| <b>SVCM - Materiali</b>                      | Marmo                                 |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>      |                                       |
| <b>SOF - TIPO</b>                            |                                       |
| <b>SOFG - Genere</b>                         | Volta                                 |
| <b>SOFF - Forma</b>                          | Botte lunettata                       |
| <b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>      |                                       |
| <b>SOF - TIPO</b>                            |                                       |
| <b>SOFG - Genere</b>                         | Solaio                                |
| <b>SOFF - Forma</b>                          | Piano                                 |
| <b>CP - COPERTURE</b>                        |                                       |
| <b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>              |                                       |
| <b>CPMM - Materiali</b>                      | Muratura                              |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                    |                                       |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                     |                                       |
| <b>USAD - Uso</b>                            | Sede della Poste e Telegrafi          |
| <b>USO - USO STORICO</b>                     |                                       |
| <b>USOD - Uso</b>                            | Sede delle Poste e Telegrafi          |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                       |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                       |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero delle Poste e Comunicazioni |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |                                       |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | L. 1089/1939, art.4                   |
| <b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>           |                                       |
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>            | P.R.G. C.1987,P.R.G. C.1987           |
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b>         | Risanamento,Restauro conservativo     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S20_0700111223                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | S20_0700111223_1                      |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>          |                                       |
| <b>DRAX - Genere</b>                         | documentazione allegata               |
| <b>DRAT - Tipo</b>                           | estratto di mappa catastale           |

|  |  |
|--|--|
| <b>DRAN - Codice identificativo</b>        | S20_MP_0700111223  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | scheda storica   |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1994   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | SABAP-GE   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | S20_SS_0700111223  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | riproduzione del provvedimento di tutela   |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | SABAP-GE   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | S20_PT_0700111223  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Lercari A. / Bernabò B.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Di Dio M. / Rossini G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2017   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Maddalena, Leonardo  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Barbaro, Barbara   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Stato di conservazione buono. All'interno importante mosaico futurista degli artisti Enrico Prampolini e Luigi Colombo detto Fillia. |