SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022346
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - **Definizione** cappella tipologica **OGTQ - Qualificazione** devozionale

OGTN - Denominazione Cappella 10 "La Fuga in Egitto"

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA Piemonte **PVCR - Regione** VC **PVCP - Provincia**

PVCC - Comune	Varallo
PVCI - Indirizzo	Sacro Monte di Varallo
PVCA	La Cappella è disposta isolata su una collinetta rocciosa a cui fa da sfondo l'imponente massa contraffortata della Basilica dell'Assunta costruita un secolo dopo. I percorsi pedonali che la circondano sono qui non lastricati se si esclude la sola parte anteriore dove l'ingresso centrale è rivolto con l'aiuto di alcuni gradini in pietra. Il progetto urbanistico alessiano avrebbe dovuto privilegiare maggiormente questo seppur semplice edificio per la collocazione della Strage degli Innocenti. Il mutare di collocazione religiosa, l'erezione di altri edifici in epoca più tarda con differenti intenzioni hanno sminuito l'originaria caratteristica di centralità, di attenzione visuale che certamente con la sua posizione sopraelevata avrebbe avuto.
S - LOCALIZZAZIONE CATAS	STALE
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CA	ATASTALE
CTSC - Comune	Comune di Varallo Sesia
CTSF - Foglio/Data	83
CTSN - Particelle	T
CTSP - Proprietari	Comune di Varallo, Amministrazione Civile del Sacro Monte
A - GEOREFERENZIAZIONE	TRAMITE AREA
GAI - Identificativo area	2
GAL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GAD - DESCRIZIONE DEL PO	OLIGONO
GADP - PUNTO DEL POLI	GONO
GADPX - Coordinata X	8.2564408097
GADPY - Coordinata Y	45.818528515
GADP - PUNTO DEL POLI	GONO
GADPX - Coordinata X	8.2564408097
GADPY - Coordinata Y	45.818555337
GADP - PUNTO DEL POLI	GONO
GADPX - Coordinata X	8.2564649496
GADPY - Coordinata Y	45.818590206
GADP - PUNTO DEL POLI	GONO
GADPX - Coordinata X	8.2565185937
GADPY - Coordinata Y	45.81859557
GADP - PUNTO DEL POLI	GONO
GADPX - Coordinata X	8.2565588269
GADPY - Coordinata Y	45.818574112
GADP - PUNTO DEL POLI	
GADPX - Coordinata X	8.2565749201
GADPY - Coordinata Y	45.818531197
GADP - PUNTO DEL POLI	
GADPX - Coordinata X	8.2565588269
GADPY - Coordinata Y	45.818480235

GADP - PUNTO DEL POLIG	ONO
GADPX - Coordinata X	8.2565051827
GADPY - Coordinata Y	45.818458777
GADP - PUNTO DEL POLIG	ONO
GADPX - Coordinata X	8.2564488563
GADPY - Coordinata Y	45.818480235
GADP - PUNTO DEL POLIG	ONO
GADPX - Coordinata X	8.2564354453
GADPY - Coordinata Y	45.818509739
GADP - PUNTO DEL POLIG	ONO
GADPX - Coordinata X	8.2564408097
GADPY - Coordinata Y	45.818528515
GAM - Metodo di georeferenziazione	perimetrazione approssimata
GAT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GAP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GAB - BASE DI RIFERIMENTO	
GABB - Descrizione sintetica	ICCD1031024_OI.ORTOI
GABT - Data	8-11-2017
GABO - Note	(3834203) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale. Risoluzione 1:10.000. Il servizio visualizzabile solo a scale superiori a 1:100.000 (http://wm
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00000243
AUTN - Nome scelto	Alessi Galeazzo
AUTA - Dati anagrafici	1512/1572
AUTH - Sigla per citazione	VC_008
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento RENN - Notizia	La Cappella a forma di tempietto ottagonale isolato fu ideata e costruita su disegno alessiano tra il 1850 ed il 1583. I disegni conservati nel "Libro dei Misteri" nell'Archivio D'Adda di Varallo Sesia e che si riferiscono a questa fabbrica ne provano però una diversa destinazione nell'ambito del percorso religioso ideale. Essa infatti era stata predisposta dall'Alessi per la "Strage degli Innocenti", scena questa che data la sua complessità si preferì collocare in altro edificio di maggiori dimensioni costruito poi in epoca più tarda. La cappella dell'attuale "Fuga in Egitto" è uno dei tanti esempi, frequenti anche in altri Sacri Monti, di costruzione a pianta centrale, il cui sviluppo tematico, ha portato ad un perimetro circolare inscritto in un ottagono regolare a pianta centrale, cui gli ambiti esterni formano elementi di transizione tra le due configurazioni estreme.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTI	REMO REMOTO
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1580/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTI	REMO RECENTE
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1583/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	All'interno sono contenute cinque statue attribuite a Fermo Stella attorniate dal passaggio egiziano dipinto dal Chignolo e che una iscrizione interna ricorda rifatto nel 1886 dal pittore parmense Francesco Burlazzi, con i proventi del legato Lorenzo Zoppetti di Varallo. Il portalino centrale di ingresso con timpano è di recente fattura e non si hanno notizie o documenti dell'avvenuta sostituzione intorno al 1960.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTI	REMO REMOTO
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTI	REMO RECENTE
REVS - Secolo	XX
IS - IMPIANTO STRUTTURAL	E
IST - Configurazione strutturale primaria	La Cappella sorge su uno spuntone di roccia ancora in parte affiorante ai lati, con pianta regolare perfettamente ottagona e prospiciente gradinata in pietra tangente, nel suo percorso, il lato di ingresso. Isolata, circondata dai sentieri sterrati del percorso processionale, ha un unico ingresso, già visibile all'uscita della Cappella n. 9, con portalini a stipiti e frontespizio triangolare in pietra sostituito all'originale di cui non si hanno né tracce visibili, né documento alcuno dell'avvenuta sostituzione. Un inginocchiatoio ligneo con sovrastante parete divisoria a struttura lignea anch'essa a chiusura a vetri intelaiati in piombo divide lo spazio fruibile dal pubblico, pavimentato in pietra, a taglio e deposizione regolari, dal gruppo

	plastico-pittorico interno riproducente la scena della Fuga in Egitto. La
	descrizione prosegue nel campo OSS - Osservazioni alla fine della scheda.
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	ottagono regolare
PNTE - Dati icnografici significativi	con gradinata tangente d'accesso
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	$V\mathbf{A}$
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura
SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONT	AMENTO
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	semisferica
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTUR	XA
CPMQ - Qualificazione del tipo	lose
CPMM - Materiali	pietra locale
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTA	ZIONI
PVM - PAVIMENTI E PAVIME	ENTAZIONI
PVMG - Genere	in pietra
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	La cappella presenta, esternamente, macchie, colature ed umidità di risalita. In corrispondenza dell'ingresso sono presenti fessure di piccola entità e ripristini. Le pareti interne sono interessate da graffiti e fessure superficiali.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	1960/00/00
RSTF - Data fine	1960/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Sostituzione del portalino in pietra avvenuta intorno al 1960.

TIG TIMIT TO A TONY	
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	cappella
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	cappella
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Varallo, Amministrazione civile del Sacro Monte
CDGI - Indirizzo	corso Roma, 31
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	decreto vincolo
NVCE - Estremi provvedimento	Not. Min. 29/05/1908
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/39
STU - STRUMENTI URBANIST	ICI
STUT - Strumenti in vigore	PRG. 1979 Adoz. CC. 13/10/79/ Norma art. 27 f
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vergano, Alice
FTAD - Data	2017/11/10
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Viella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100022346_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vergano, Alice
FTAD - Data	2017/11/10
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Viella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100022346_02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1980/06/30
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	01/00022346
FNTI - Codice identificativo	0100022346
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	VC_046
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galloni, P.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	VC_043
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardi M.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	VC_031
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cesa, F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	VC_049
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Fontana, Federico
RSR - Referente scientifico	Biancolini, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, Daniela
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Vergano, Alice
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Vergano, Alice

AGGE - Ente	S279
AGGR - Referente scientifico	Castiglioni, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Caldera, Massimiliano
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La descrizione prosegue dal campo IST - Configurazione strutturale primaria: Questo spazio ristretto è controsoffittato in legno, con un tavolato di tamponamento stuccato e tinteggiato in modo molto semplice. Lo spazio interno, racchiuso da murature perimetrali di circo 75-80 cm di spessore, è circolare per poter sostenere la volta semisferica affrescata, illuminato da un'unica apertura regolare con serramento ligneo e vetrata intelata in piombo rivolta verso sud. Su ogni lato della cappella, quasi alla base d'imposta della volta, sono poste le aperture circolari con serramento ligneo. Un cornicione lineare ne racchiude verso l'alto il volume complessivo contornato dalla gronda di raccolta e scarico delle acque piovane, posta dove certamente non era prevista. La copertura, sebbene organizzata a spicchi regolari corrispondenti alla base ottagona, è raccordata con la disposizione quasi circolare delle lose, secondo i consueti tipi valsesiani. Si può supporre che la struttura principale e secondaria di questa copertura sia certamente in legno. Sono stati aggiornati i camp GA, CO, RS e DO.