SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01059114
ESC - Ente schedatore	C058039
ECP - Ente competente	S168
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piazza Paolo III (Frascati)
SGTT - Titolo	Piazza Paolo III a Frascati
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
PVCL - Località	FRASCATI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie Aldobrandini
LDCU - Indirizzo	P.zza Marconi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Tuscolano
LDCS - Specifiche	Sala Xavier Dupré
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	188
INVD - Data	2018
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
NCUN - Codice univoco ICCD	.
AUTN - Nome scelto	.
AUTA - Dati anagrafici	.
AUTH - Sigla per citazione	.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquerello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	23
MISL - Larghezza	40
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccole macchie sulla superficie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	acquerello
DESI - Codifica Iconclass	25I244 piazza di un paese (luogo. Mondo. Natura. Paesaggio. Piazza. Strada. strada pubblica. Terra. Villaggio)
DESI - Codifica Iconclass	48C1613 base~colonna, pilastro (architettura. Arte. Artista. Base. Civilizzazione. Colonna. Cultura. Occupazioni. Pilastro. Società)
DESI - Codifica Iconclass	44E14 pompa, fontana pubblica (acqua. Civilizzazione. Cultura. di pubblica utilità. Fontana. Occupazioni. Pompa. pompa pubblica. Rifornimento. servizi di pubblica utilità. Servizio. Società. Utilitario)
	25I251 fontana ornamentale (fontana. Mondo. Natura. Ornamento.

DESI - Codifica Iconclass	Paesaggio. Terra. villaggio)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Frascati: Piazza Paolo III. Oggetti: Fontana. Figure: popolani e aristocratici.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'acquerello è rappresentata piazza Paolo III, nei pressi dell'Episcopio, con la fontana recante sulla sommità la colonna eretta in onore di Papa Paolo V (1605-1621) dal "Senatus Populusque Tusculanus". La fontana è costituita da un rocchio di colonna antica scanalata - qui, di colore verde - impostata su una piramide tronca e, a sua volta, su una base parallelepipeda (entrambe in pietra sperone). L'acqua, che sgorga dalla bocca di un mascherone, si riversa in una piccola vasca sottostante. Al di sopra della colonna, vi è lo stemma di Frascati con le chiavi decussate, all'interno del quale è collocata una lastra marmorea ovale con l'epigrafe in memoria del privilegio concesso da Paolo V (nel 1607) di poter svolgere un libero mercato in questa piazza (all'interno, dunque, della Città); l'iniziativa del Pontefice fu di notevole importanza visto che, fino a quel momento, tale attività si svolgeva al di fuori delle mura, nei pressi dell'attuale via Nino Bixio. Dalla stessa epigrafe si evince che la colonna fu eretta nel 1697 durante il governatorato di Carlo Colonna e sotto il pontificato di Papa Innocenzo XII (1691-1700), cui fanno riferimento le tre pignatte poste a coronamento dello stemma cittadino. Nell'acquerello, in secondo piano a sinistra, si vede la torretta di forma circolare che affiancava la Porta Granara; sono riconoscibili, inoltre, gli edifici retrostanti la fontana ancora oggi in situ. Sulla destra la piazza si apre all'orizzonte (in assenza dell'edificio costruito successivamente e che, oggi, la chiude su questo lato). Varie scenette di genere, tratte dalla quotidianità popolare frascatana, animano la composizione: in primo piano, un uomo in ginocchio sistema i panni in una bacinella di rame mentre una donna, in piedi, parla con un gruppo di persone di ceto superiore (chiaramente deducibile dall'eleganza dell'abbigliamento); in secondo piano, dalla grata del palazzo a sinistra, una giovane solleva una cesta con verdure, appena riempita da un fattorino; sul fondo, mentre una donna sale le scale portando sulla testa un bacile di rame, un'altra si affaccia e conversa con un giovane abitante del palazzetto limitrofo. I toni caldi, scelti dall'autore dell'acquerello, contribuiscono a rendere la serenità della scena; la fontana, vera protagonista, spicca volumetricamente e cromaticamente al centro della composizione. Si riporta, di seguito, l'epigrafe:INNOCENTIO XII.PONT.MAX. SEDENTE/ CAROLO COLUMNA TUSCULI GUBERNATORE/ OB EXIMIUM LIBERI MERCATUS BENEFITIUM/ DIE JOVIS IN HAC PLATEA EXERCENDI/ PAULO V HUIC CIVITATI CONCES. / S.P.Q.T./ EREXIT ANNO D.N. MDCXCVII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	già in dotazione del Comune al momento dell'allestimento del Museo Tuscolano (1997/2000)
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Frascati
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Alfredo Cacciani
FTAD - Data	22/07/2010
FTAE - Ente proprietario	Museo Tuscolano
FTAN - Codice identificativo	C058039 J 12-01059114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mergé R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000136
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Molinari M.
RSR - Referente scientifico	Catalano A.
FUR - Funzionario responsabile	Cappelli G.