

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196294
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900196294
RVES - Codice bene componente	0900196311

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	nel timpano

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Pietro in gloria
-------------------------------	----------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1430
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1435
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovanni dal Ponte
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1385/ 1437
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000456

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Smeraldo di Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1366/ 1444
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000978

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	famiglia Ficozzi
<b>CMMD - Data</b>	1430/ 1434 ca.
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione delle cappelle
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	frammentario
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1972
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1881/ 1897
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Chini D.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cuspidato
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PIETRO) 7 : 11 H
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Pietro; Dio Padre; Cristo; San Girolamo; San Benedetto; Santa Barbara. Figure: santi; angeli; profeta. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (San Girolamo) galero; libro; penna. Attributi: (Santa Barbara) torre. Attributi: (santo) palma del martirio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione della cappella Uimbardi, di cui resta solo l'affresco della parete esterna, precede di poco quella della cappella Scali per la quale esistono i documenti che ne citano il pagamento fra il 1434 ed il 1435 a Giovanni di Marco e al compagno Smeraldo di Giovanni. La percentuale di compenso per i due artisti fu stabilita in ragione del 65% a Giovanni e del 35 a Smeraldo. Rimane tuttavia insoluto il problema della precisa ripartizione dell'intervento dei due artisti, anche se la critica, proprio in considerazione della minor remunerazione a Smeraldo, tende a relegare quest'ultimo in un ruolo di secondo piano, limitandone l'operato ai motivi che circondano le scene. I documenti riguardanti il pittore permisero nel 1904 al Gamba e al Toesca di ricostruirne la personalità, proprio partendo dagli affreschi delle due cappelle da poco riscoperti dal Chini (1895). Gli affreschi, pesantemente ritoccati dal Chini, furono scontornati col restauro del 1972, nascondendo le integrazioni sotto lo scialbo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 13988
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gamba C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004273
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 177 e segg.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa Santa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000765
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 118, 122
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 93-96

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guidi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007868
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	fasc. 239, pp. 11-23

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guidi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004274
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 39, 45

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toesca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007937
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 52

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salvini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007938

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1 e segg.

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V, p. 298

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Blasio S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Speranza L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.