

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00032301

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 120

INVD - Data 2002

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua muliebre

CLS - Classe e produzione statue

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fortuna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. II d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 101 d.C.

DTSF - A 200 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione età imperiale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo / a tutto tondo

MIS - MISURE

MISU - Unità UNR

| | |
|--|---|
| MISA - Altezza | 154 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | ricomposto |
| STCS - Indicazioni specifiche | frattura a metà collo, il resto del corpo è di diversa pertinenza; avambracci destro e sinistro collegati con un gancio metallico ai rispettivi omeri. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Testa dai tratti delicati, il volto severo dai capelli morbidamente ondulati e cinti da una tenia che li raccoglie in un nodo dietro la nuca, da cui fuoriescono alcune ciocche. Il peso è poggiato sulla gamba sinistra, la destra flessa con piedi calzati di sandali. Indossa un chitone scollato e altocinto, a maniche corte, abbottonato lungo la linea delle spalle e del braccio. Il pannello della veste, annodata in vita e ricoperta da un himation che ricade sul davanti formando un risvolto di forma triangolare, è piuttosto rigido e di sapore metallico. Il braccio destro disteso lungo il fianco regge un manipolo di spighe, il sinistro è piegato a sostenere una cornucopia che reca, secondo lo schema preferito dall'arte romana, una pigna al centro, mele intorno e un grappolo d'uva coperto da una foglia di vite davanti. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tipo di statua panneggiata con chitone e mantello rientra nella produzione d'ispirazione classica, con numerosi confronti, che vanno dalla Kore di Eleusi del 421/420, alla statua di Antonia Minore rinvenuta a Baia, con un putto-eros nella mano sinistra e diversa testa, al rilievo votivo di Kore in cui la dea reggeva originariamente nelle mani due fiaccole. Da ci? si è ipotizzato che il modello rappresentasse una Kore classica del 430 ca. (B. Andreae, Il ninfeo di Punta dell'Epitaffio a Baia, in Studi Misc. 28, 1984-5, pp. 237-265; p. 247, f. 9). Altri rimandi vanno al modello della Tyche di IV sec. a C., riprodotto in epoca ellenistica, romana e tardoromana, sebbene la posa e il drappeggio del mantello se ne discostino un poco (cfr. G. Bordenache, "Sculpture greche e romane del Museo Nazionale di Antichità di Bucarest, I, Statue e rilievi di culto, elementi architettonici e decorativi", Casa ed. dell'Accademia di Bucarest, 1969, t. XIII, n. 20-22). Di sapore prassitelico e di diversa cronologia è la testa non pertinente. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | Notificazione (L. 364/1909) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1917/05/09 |
| NVCD - Data notificazione | 1917/05/09 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | SA AN 263133 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome compilatore | Belfiore V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Landolfi M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |