

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00103590
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia Carrara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCI - Indirizzo	piazza Carrara 82 B , 82(P)

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Borgo S. Tomaso
----------------------	-----------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bergamo
CTSF - Foglio/Data	39
CTSN - Particelle	1336

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.675819
GPDPY - Coordinata Y	45.704247
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Elia Simone
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR (recupero pregresso)
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1807/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1810/00/00

PN - PIANTA

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	composito
PNTF - Forma	a U (a)
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	muri: pietra e laterizio/ intonaco (riv.)/ pietra di Sarnico (gradini, contorni, balaustre, basi e capitelli colonne, mensola di gronda)
SVCM - Materiali	pilastrini: pietra di Sarnico
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	pinacoteca/ scuola d'arte
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	pinacoteca e scuola di pittura
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Bergamo
CDGI - Indirizzo	piazza Matteotti, 3-Bergamo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
NVCE - Estremi provvedimento	1910/10/13
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. borghi storici
STUN - Sintesi normativa zona	restauro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine creata da google street view
FTAA - Autore	Google street view

FTAN - Codice identificativo	00103590
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Stolfi G.
CMPN - Nome	Toffolon M.
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Zola A.
AGGE - Ente	SABAP-BS S289
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(a) e a T. 1) Il foglio catastale (1961) in possesso del comune di BG, non è aggiornato rispetto a quello fornito per la compilazione della scheda; è stato quindi verificato e completato. 2) Doc. graf. AM: stato di fatto e di progetto, piante e sezioni ala ovest, 1:50 (1952)/ altro, piante e sezioni parziali, 1:50 (1979)/ rilievo, prospetti, 1:50 (1982, 1984)/ stato di fatto e di progetto, prospetti e sezioni, 1:50 (1987). 3) Doc. fot. AM: serie esterni (1983)/ veduta aerea, e serie esterni (1987). 4) Sistemazioni interne (1952, 1959-62, 1979)/ Ricorsa coperture (1978)/ Restauro facciate (1983-87). 5) La pinacoteca e la scuola di pittura furono fondate dal conte Giacomo Carrara rispettivamente nel 1795 e nel 1783/ L'edificio della scuola di pittura è del 1910/ Corpo centrale con avancorpo mediano con semicolonne corinzie e timpano, alto tre piani/ Ali con portici ad archi supilastrati/ Corpi laterali a due piani/ Stemma Carrara sul timpano/ Nella sala XII ampio lucernario e soffitto a grottesche con voltine laterali, dove nelle lunette sono ritratti pittori/ Pilastrini in arenaria e cancellata in ferro su strada/ Inventario BCA Comune di Bergamo: scheda n. 0150317.