SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194597
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena mitologica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana FI **PVCP - Provincia**

Firenze **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega tosco-emiliana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	
MT - DATI TECNICI	mamma hianga/gaultuma
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE MISU - Unità	
MISA - Altezza	cm 42
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	50
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	IONE
conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	F
• 6• 1	Fratture.
specifiche	
DA - DATI ANALITICI	
_	
DA - DATI ANALITICI	n.p.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	n.p. n.p.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana. VINCOLI acquisto 1874
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana. VINCOLI acquisto 1874
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana. VINCOLI acquisto 1874 CA proprietà Ente pubblico territoriale
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana. VINCOLI acquisto 1874 CA proprietà Ente pubblico territoriale
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana. VINCOLI acquisto 1874 CA proprietà Ente pubblico territoriale
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	n.p. Figure: soldati; cavalieri; figure maschili. Animali: cavalli. Elementi architettonici: arco. Architetture: villa. Il rilievo, di qualità discontinua (si veda ad esempio la resa degli arti), è opera di un artista decisamente dipendente dai modi e dai temi cinquecenteschi, presumibilmente collocabile all'interno dell'area tosco-emiliana. VINCOLI acquisto 1874 CA proprietà Ente pubblico territoriale IFERIMENTO OTOGRAFICA

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Paolini C.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1989

AGGN - Nome Milloschi C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.

AGGF - Funzionario

responsabile

Sframeli M.