SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00197858
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0300197858
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	poltrona
OGTT - Tipologia	con braccioli
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	

QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Chinoiserie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MB
PVCC - Comune	Monza
PVCL - Località	MONZA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Reale di Monza
LDCU - Indirizzo	Viale Brianza, 1 - 20052 Monza (MB)
LDCS - Specifiche	ala sud, 1 piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1443
INVD - Data	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ laccatura
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	60
MISN - Lunghezza	50
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	poltrona in legno intagliato, laccato e rivestito di seta dipinta a tempera con motivi decorativi con chinoiserie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il salotto è considerato dal Beretti (G. Beretti, Giuseppe e Carlo Francesco Maggiolini, Milano 1994, p. 31, fig. 21) un prodotto di bottega lombarda databile attorno al 1780 di stile incerto tra il barocchetto e il neoclassicismo. In una vecchia foto è riprodotto come arredo del salotto giapponese (Merati, antichi monumenti neoclassici, Monza 1965, p. 67, fig. 61). Da una fonte al momento non controllabile si sa che la stoffa di rivestimento venne portata dalla Regina Margherita al ritorno d aun viaggio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano
CDGI - Indirizzo	Corso Magenta, 24 - 20123 Milano (Mi)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Studio Fotografico Perotti
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	SABAP Mi 00197858/D6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Colombo, S.
RSR - Referente scientifico	Vernetti, D.

FUR - Funzionario responsabile	Vernetti, D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Barbieri, Lara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Decreto Legge n. 1792 03/10/1919. Precedenti inventari: L 20776 90 Dc a fuoco; 7835 a pennello azzurro; I.