SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03243509
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0303243508
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	olio su tela
OGTV - Identificazione	coppia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pesci, molluschi e carciofi
SGTT - Titolo	Natura morta con pesci
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCL - Località	BERGAMO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Gruppo Fidelitas
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	46
INVD - Data	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1730
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Crivelli Angelo Maria
AUTA - Dati anagrafici	Milano - 1730 ca
AUTH - Sigla per citazione	00006127
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Evaristo Baschenis, Felice Boselli
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	83,7
MISL - Larghezza	71
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MI 27

RSTN - Nome operatore	Alberto Sangalli
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Istituti Educativi di Bergamo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela, su campo ovale.
DESI - Codifica Iconclass	41C68(+0) pesce; natura morta con pesci (+ crostacei e capesante))
DESS - Indicazioni sul soggetto	Natura morta con pesci, lumache, ostriche, e carciofi in una cesta su un gradone di pietra con sfondo roccioso e cielo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Noris (2007) concorda con De Pascale (2001) e con l'Arisi . I due dipinti sono accostabili a un'altra coppia di nature morte in collezione Vitali, di San Gervasio d'Adda. Questi ultimi vennero inizialmente attribuiti a Evaristo Baschenis (G. De Logu, Pittori minori Liguri, Lombardi, Piemontesi del '00 e '700, Venezia, 1931), in seguito a Felice Boselli (M. Rosci, Baschenis, Berretta & Co., Milano 1971), e infine ad Angelo Maria Crivelli detto il Crivellone (F. Arisi, Felice Boselli, Roma, 1973).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243509/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ars et caritas
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00004265
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Pascale E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004527
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00004528
	Ars et caritas: la collezione d'arte degli Istituti Educativi di Bergamo, a

BIL - Citazione completa	cura di F. Noris e N. Gritti, testi di M. Gelfi, N. Gritti, F. Noris, Bolis Edizioni, Azzano San Paolo, 2007.
BIL - Citazione completa	E. De Pascale, schede 39 e 40, in Patrimoni svelati: le quadrerie di Enti e Istituzioni bergamasche, Ferrari Editrice, Clusone 2001, pp. 102-103.
BIL - Citazione completa	F. Arisi, Felice Boselli, Roma, 1973.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Patrimoni svelati: le quadrerie di Enti e Istituzioni bergamasche
MSTL - Luogo	Palazzo della Ragione, Bergamo
MSTD - Data	9 giugno - 8 luglio 2001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Romano C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Romano C.
AN - ANNOTAZIONI	