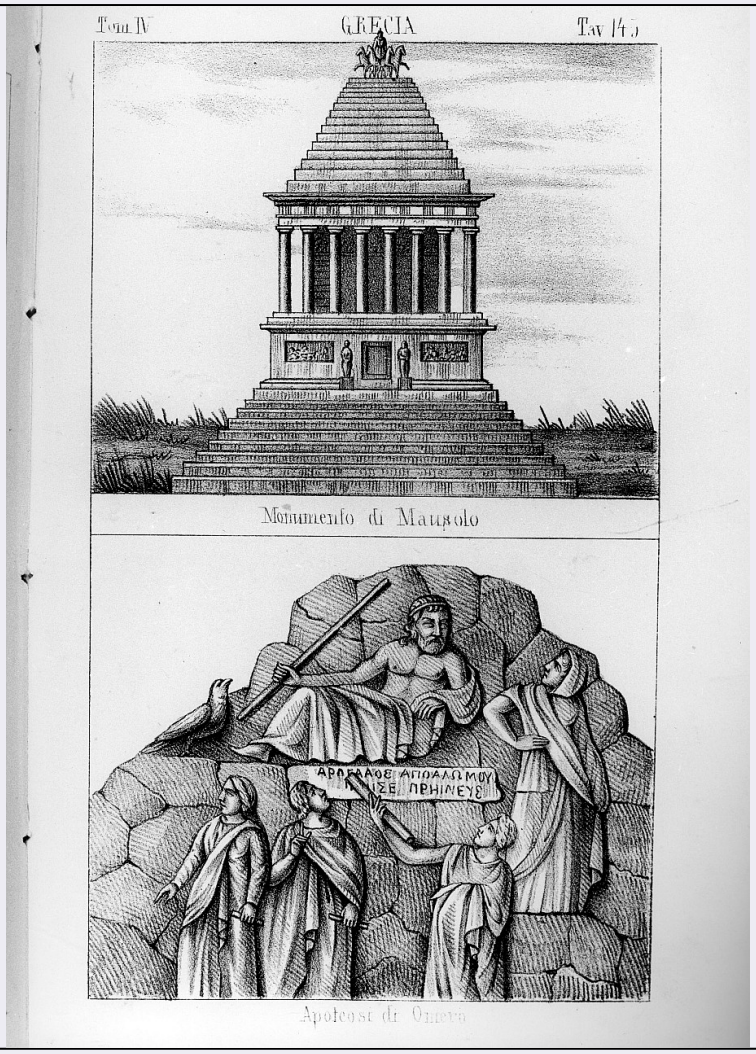
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383423
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	61
RVER - Codice bene radice	0900383423
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta e apoteosi di Omero
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Montecatini-Terme
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLN - Numero pagina /tavola	tavv. 85-156
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	quarto stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	128
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	282
MIFL - Larghezza	197
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Mausoleo. Paesaggi. Personaggi: Omero. Costruzioni: muro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	rispettivamente sotto la prima e la seconda immagine
ISRI - Trascrizione	Monumento (...) / Apoteosi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto, al di sopra del primo disegno
ISRI - Trascrizione	Tom. IV GRECIA Tav. 145
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di stampe appartiene a quel periodo della prima metà dell'Ottocento in cui si diffuse nell'editoria italiana la pubblicazione di opere riccamente illustrate di interesse culturale e storico. Queste riguardavano ad esempio il patrimonio artistico delle città, i repertori antiquari, la storia biblica, la storia romana, la storia moderna o anche argomenti di interesse geografico, scientifico, didattico. In particolare fra il 1816 e il 1823 fu realizzata una importantissima opera editoriale in 11 volumi sui costumi antichi e moderni e le usanze di tutti i popoli, realizzata da Giulio Ferraro. Le incisioni erano in acquatinta colorata. L'opera stimolò la pubblicazione di altri libri di pari interesse come questo, purtroppo acefalo e lacunoso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 519912
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pallottino P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00003629
BIBN - V., pp., nn.	p. 100
BIBI - V., tavv., figg.	f. 58

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Giorgi D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.