

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00383395 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Angelica e Medoro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Montecatini-Terme |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--------------------------------|-------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |

| | |
|---|--------------------------------|
| ROFA - Autore opera finale /originale | Caliari Carlo |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1585 ca./ 1596 ante |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | PR/ Parma/ Collezione Barbieri |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1620 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1629 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
|--|-----------|

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
|---|------------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Caliari Carlo |
|---------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1570/ 1596 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000209 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|---------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ incisore |
|--|---------------------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Sadeler Aegidius |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1570/ 1629 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002062 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ bulino |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | mm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 315 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 415 |
|-------------------------|-----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|---------------------|----|
| MIFU - Unità | mm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MIFA - Altezza | 430 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFL - Larghezza | 315 |
|-------------------------|-----|

| | |
|----------------------|--------------|
| FRM - Formato | rettangolare |
|----------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

95 B (ANGELICA) : 33 C 2

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Angelica; Medoro. Figure: putti; astanti. Paesaggi: alberi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

entro il disegno, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

CARLO CALIARI PIN/ G SADELER

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

sotto il disegno

ISRI - Trascrizione

Admodum ill(---) [vedi foto n° 517286]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

157

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno fu eseguita dal Sadler ispirandosi ad un dipinto di Carlo Caliarì, figlio di Paolo Veronese. Lo schizzo dell'incisore fiammingo è conservato nel Groningen Museum voor Stad en Landen (inv. B420). Aegidius detto anche Gillus fu allievo di suo fratello Jan I. Diventò incisore di corte di Rodolfo II a Praga e riprodusse opere di grandi maestri italiani. La bottega di Sadler si tramandò di padre in figlio con grande fortuna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 517286

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Illustrated Bartsch

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1978- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000626 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 72 (Part 1) p. 167 n. 103 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Giorgi D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |