SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00301454	
ESC - Ente schedatore	S155	
ECP - Ente competente	S155	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa smarginata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	allegoria	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PT	
PVCC - Comune	Pescia	

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
IT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bulino	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	170	
MISL - Larghezza	131.5	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFA - Altezza	170	
MIFL - Larghezza	131.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	due fori	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	n.p.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: santa; angelo; soldati; fanciulli. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: libro; corona d'alloro; bandiere. Armi: spada; scudo con leon di San Marco; elmi. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Fenomeni divini: luce. Paesaggi: città fortificata. Mare.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, N	MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	città di Venezia	
STMP - Posizione	sullo scudo	

STMD - Descrizione	leone con libro	
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto della stampa non e' stato identificato, tuttavia la presenza del leone di San Marco sullo scudo del condottiero fa pensare che si tratti di un episodio legato ad una conquista della repubblica di Venezia, nel quale la Santa (forse la stessa Vergine Maria) assicura la sua protezione alla spedizione militare veneziana, guidata dal soldato posto sulla destra. Da un punto di vista stilistico si puo' ipotizzare che l'autore dell'incisione sia un veneto della prima metà del XVIII secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b.n.	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 365017	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Pinelli M.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2008	
AGGN - Nome	Romagnoli G.	

AGGF - Funzionario

responsabile

Zaccheddu M.P.