

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00874689
ESC - Ente schedatore	M269
ECP - Ente competente	M269

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ritratto
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR
SGTT - Titolo	Ritratto della pittrice Maria Pizzolorusso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	d'arte
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Castel Sant'Elmo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Tito Angelini, 22
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Novecento a Napoli. Per un museo in progress

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	CS 106
<b>INVD - Data</b>	2016

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1945
<b>DTSF - A</b>	1945

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Notte, Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Ceglie Messapica, Brindisi 1891/ Napoli 1982
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000050

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	dato non disponibile

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	38

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48B3(+0)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	L'opera raffigura la pittrice Maria Pizzolorusso a mezzo busto, seduta in poltrona (se ne intravede lo schienale in legno e tessuto verde). Vestita di nero, l'artista rivolge uno sguardo serio verso l'osservatore.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Milanese, Andrea
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2016

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Novecento a Napoli

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020/12/17
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DRMCAM_NaN DSC4965

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa N./Tecce A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Picone Petrusa M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000028
<b>BIL - Citazione completa</b>	N. Spinosa, A. Tecce (a cura di), 9cento.Napoli 1910-1980 per un museo in progress, Napoli, Electa, 2010
<b>BIL - Citazione completa</b>	M. Picone Petrusa, La pittura napoletana del '900, Sorrento, Franco Di Mauro Editore, 2005

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Lodato, Cecilia

**RSR - Referente scientifico**

Velardi, Brunella

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Russo, Francesca