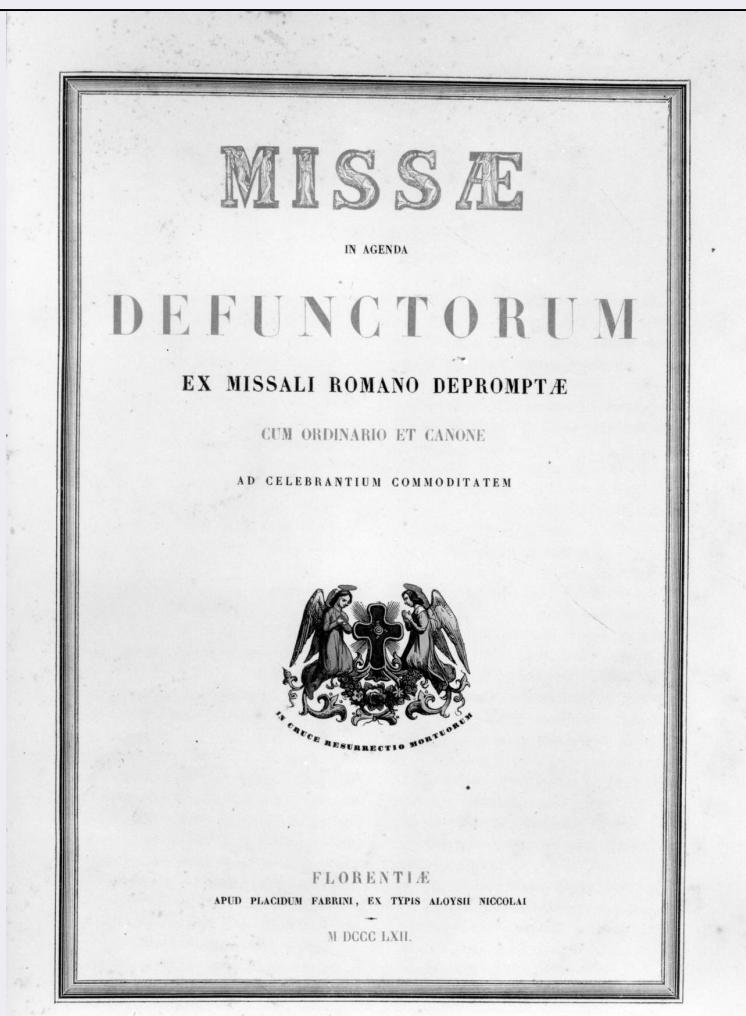


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
|-------------------|---|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 09 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00696775 |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S155 |
|-----------------------|------|

| | |
|-----------------------|------|
| ECP - Ente competente | S155 |
|-----------------------|------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | Angeli adoranti la croce |
|------------------------|--------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
|----------------|---------|

| | |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | FI |
|------------------|----|

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | San Casciano in Val di Pesa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | libro liturgico |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Missae Defunctorum |
| ADLE - Edizione | Tipografia/ Fabrini Placido ex Niccolai Aloisi/ Firenze/ 1862 |
| ADLP - Posizione | frontespizio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1862 |
| DTSF - A | 1862 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Tipografia Fabrini Placido |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1862 |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 390 |
| MIFL - Larghezza | 290 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 12 4 (+3) |

| | |
|---|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angeli. Simboli: (Cristo) croce. Temperamento: adorazione. Decorazioni: volute fogliate; fiori. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sotto l'immagine |
| ISRI - Trascrizione | IN CRUCE RESURRECTION MORTUORUM |
| NSC - Notizie storico-critiche | Buona edizione della metà dell'Ottocento curata nella stampa e nell'incisione che, non firmata, è caratterizzata da un ormai attardato gusto neopurista. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 534211 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Pacciani L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Zaccheddu M.P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2017 |
| RVMN - Nome | Pacciani L. |