SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00874942
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente	S282
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Nitsch, Hermann
AUTA - Dati anagrafici	Vienna (A) 1938/ vivente
AUTH - Sigla per citazione	HN291938
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	Fondazione Morra
ATBR - Riferimento all'intervento	allestimento
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	azione pittorica
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	54. Malaktion Napoli 2008.
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	industriale
LDCN - Denominazione attuale	ex Stazione Bellini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XXI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2008
DTSF - A	2008

MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	dripping di colore acrilico nero su juta
MTCS - Indicazioni specifiche	colore acrilico nero
MTCZ - Funzionamento /Allestimento	applicazione a parete
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISN - Lunghezza	300
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCM - Modalità di conservazione	L'opera deve esserve conservata lontana dall'irradiamento solare diretto e ad una temperatura non più alta di 20° e non più bassa di 5°. Tuttavia, se l'opera dovesse essere esposta ad una luce zenitale, devono essere utilizzate delle misure di filtraggio della luce
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Dripping di colore nero su juta
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è conservata presso il Museo Nitsch. Le tele facenti parte della 54. Malaktion di Napoli, sono state esposte nella mostra Arena: opera dall'opera presso il Museo Nitsch.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1537952093427
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Savelli, Gemma
FUR - Funzionario	

responsabile	Romano, Rosa