

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00218928

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTT - Tipologia scultura lignea policroma

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Spoleto

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 001\_09/11/2016

**INVD - Data** 2016

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Umbria

**PRVP - Provincia** PG

**PRVC - Comune** Norcia

**PRC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 09/11/2016

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

**GPDP - PUNTO**

**GPB - BASE DI  
RIFERIMENTO**

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XV

**DTZS - Frazione di secolo** fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1490

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1499

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega Italia centrale

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 300

**MISL - Larghezza** 178

MISP - Profondità	38,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura lignea policroma.
DESI - Codifica Iconclass	11 D3 35 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi sacri: Cristo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera era collocata in un altare ligneo cinquecentesco. Presenta influssi dall'arte tedesca, esemplata a Norcia dal Crocifisso di Santa Maria Argentea eseguito da Giovanni Teutonico nel 1494, ma la minore accentuazione dei tratti patetici suggerisce il riferimento a un maestro italiano. Si notano affinità con il Crocifisso della chiesa di Santa Maria Assunta di Castelluccio di Norcia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Achilli, Massimo
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000218928
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cordella R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002809
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Cavatorti, Sara
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

