SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00695129
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	stereoscopia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto

LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi/ Gruppo 3 (nn. 201-300)
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	BENE
ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Luigi Marzocchi
UBFS - Serie archivistica	Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca
UBFT - Sottoserie archivistica	Gruppo 3 (nn. 201-300)
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	04627
INVD - Riferimento cronologico	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	C026092
AUTH - Codice identificativo	00000001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marzocchi, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888-1970
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Val d'Assa - Sculazzon - Roana - prime linee - 1918
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Veduta della nostra prima linea sotto sculazzon: quota Tre Pezzi
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Veduta della nostra prima linea sotto Sculazzon - Quota Tre Pezzi
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, stampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1918/10/00

DTSF - A DTM - Motivazione/Ionte Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca) LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato LRCS - Regione Veneto LRCP - Provincia LRCC - Comune Roana LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica WI - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia MISURE MISZ - Tipo di misura MISU - Unità di misura MISM - Valore STC - Stato di conservazione MS - STC - Stato di conservazione MS - STC - Stato di conservazione MS - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMM/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISED - Definizione ISED - Definizione Ise - Specifiche ISEC - Classe di apparteneza ISEL - Lingua Isigina - Inqual in alicanione di proprietà italiano Da - DATI ANALITICI ISE - Lingua Isigina - Inqual in alicanione di proprietà italiano Da - DATI ANALITICI ISE - Lingua Isigina - Inqual in alicanione di proprietà italiano Da - DATI ANALITICI ISE - Lingua Isigina - Inqual italiano		
DTM - Motivazione/fonte DTT - Note Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca) LR - LUGGO E DATA DELLA RIPRESA LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Veneto LRCP - Provincia VI LRCC - Comune Roana LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica Wal d'Assa - Altopiano di Asiago MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore BN MTC - Materia vetro MTCM - Materia vetro MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTEVENTI STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STD - Modalità di conservazione STD - Modalità di conservazione STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica dicazione di proprietà indicazione di proprietà	DTSF - A	1918/10/00
DTT - Note Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca) LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCR - Regione Veneto LRCP - Provincia VI LRCC - Comune Roana LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica Val d'Assa - Altopiano di Asiago MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore BN MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia vetro gelatina cloruro d'argento MIS - MISURE MISZ - Tipo di misura altezzaklunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione di conservazione STD - Modalità di conservazione STD - Modalità di conservazione STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALTITCI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica sopra l'immagine destra dell'autore lise - Posizione indicazione di proprietà	DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
Stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca) LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	DTM - Motivazione/fonte	documentazione
LRC - LOCALIZZAZIONE LRCS - Stato ITALIA LRCP - Provincia VI LRCC - Comune Roana LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica Val d'Assa - Altopiano di Asiago MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore BN MTCM - Materia vetro gelatina cloruro d'argento MTS - MISURE MISU - Unità di misura mm MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x.128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenua in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà indicazione di proprietà indicazione di proprietà	DTT - Note	stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della
LRCS - Stato LRCR - Regione Veneto Veneto LRCP - Provincia VI LRCC - Comune Roana LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica WT - DATT TECNICT MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia MTCT - Tecnica MISURE MISZ - Tipo di misura MISW - Unità di misura MISW - Valore S9x 128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STICC - Stato di conservazione STD - Modalità di conservazione STD - Modalità di conservazione STD - Proposte di interventi DA - DATI ANALTICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEC - Classe di appartenenza Indicazione di discreto sunda di appartenenza Neneto del di vance della di tata di nume or progressi onella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. sulla lastra stereoscopica sulla lastra stereoscopica sindicazione di proprietà indicazione di proprietà	LR - LUOGO E DATA DELLA RII	PRESA
LRCR - Regione LRCP - Provincia LRCC - Comune LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica Val d'Assa - Altopiano di Asiago MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore BN MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia MTCM - Materia MTSM - Tecnica MISURE MISU - Unità di misura MISM - Valore Syn 128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditate a gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALTICI ISE - ISCRIZIONIEMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione Sopra l'immagine, i destra Iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà indicazione di proprietà	LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCP - Provincia LRCC - Comune Roana LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica Val d'Assa - Altopiano di Asiago MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia MTCT - Tecnica MISURE MISU - Unità di misura MISU - Unità di misura MISM - Valore STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottle aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra iscrizione indicazione di proprietà	LRCS - Stato	ITALIA
LRCC - Comune LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia vetro MTCT - Tecnica gelatina cloruro d'argento MIS - MISURE MISZ - Tipo di misura MISU - Unità di misura MISM - Valore STC - STATO DI CONSERVAZIONE Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Musec; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica signa pirmagine destra iscrizione iscrizione iscrizione indicazione di proprietà indicazione di proprietà	LRCR - Regione	Veneto
LRCL - Località SCULAZZON LRG - Area storico-geografica Val d'Assa - Altopiano di Asiago MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore BN MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia vetro gelatina cloruro d'argento MIS- Tecnica gelatina cloruro d'argento MIS- MISURE MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservazi en un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	LRCP - Provincia	VI
LRG - Area storico-geografica MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia vetro MTCM - Materia vetro MTS - Tipo di misura gelatina cloruro d'argento MIS - MISURE MISZ - Tipo di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza Val d'Assa - Altopiano di Asiago BN MTC - MATERIA E TECNICA MTC - Materia vetro gelatina cloruro d'argento deltactoruro d'argento deltactoruro d'argento deltactoruro d'argento deltactoruro d'argento deltactoruro d'argento deltactoruro d'argento mm altezzaxlunghezza mm ditezzaxlunghezza ditezzaxlungheza ditezzaxlungheza ditezzavlungheza ditezzavlunghezza dit	LRCC - Comune	Roana
MT-DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia vetro MTCT - Teenica gelatina cloruro d'argento MIS - MISURE MISZ - Tipo di misura mm MISM - Valore Syx128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione ISEP - Posizione ISEP - Posizione ISEP - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	LRCL - Località	SCULAZZON
MTX - Indicazione di colore BN MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia vetro MTCT - Tecnica gelatina cloruro d'argento MIS - MISURE MISU - Unità di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA- DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MACCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica ISER - Prosizione sopra l'immagine dest	LRG - Area storico-geografica	Val d'Assa - Altopiano di Asiago
MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia vetro gelatina cloruro d'argento MIS - MISURE MISZ - Tipo di misura MISU - Unità di misura MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato i lumero progressivo dell' conservazione STD - Modalità di conservazione Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte SUB - Posizione sopra l'immagine destra iscrizione ISED - Definizione iscrizione dell'autore indicazione di proprietà	MT - DATI TECNICI	
MTCM - Materia vetro MTCT - Tecnica gelatina cloruro d'argento MIS - MISURE MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALTICI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISEP - Posizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza vetro d'argento datezzaxlunghezza mm altezzaxlunghezza discreto Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un opposito arta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine dell' autore ISEC - Classe di appartenenza	MTX - Indicazione di colore	BN
MIS - MISURE MIS - Tipo di misura altezzaxlunghezza MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STD - Modalità di conservazione asu volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	MTC - MATERIA E TECNICA	
MIS - MISURE MISZ - Tipo di misura MISU - Unità di misura MISU - Unità di misura MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	MTCM - Materia	vetro
MISZ - Tipo di misura MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione ISEP - Posizione ISED - Definizione ISEC - Classe di appartenenza altezzaxlunghezza mm mm mm mm mism - Valore microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. sulla lastra stereoscopica sulla lastra stereoscopica iscrizione dell'autore indicazione di proprietà	MTCT - Tecnica	gelatina cloruro d'argento
MISU - Unità di misura mm MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	MIS - MISURE	
MISM - Valore 59x128 CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica sopra l'immagine destra iscrizione ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	MISU - Unità di misura	mm
STC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza discreto	MISM - Valore	59x128
STCC - Stato di conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	CO - CONSERVAZIONE E INTER	RVENTI
Conservazione Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. STP - Proposte di interventi condizionamento DA - DATI ANALITICI ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla parte sulla lastra stereoscopica ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà		discreto
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI ISER - Riferimento alla sulla lastra stereoscopica ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà		in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori
ISER - Riferimento alla sulla lastra stereoscopica ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	STP - Proposte di interventi	condizionamento
ISER - Riferimento alla sulla lastra stereoscopica ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	DA - DATI ANALITICI	
ISEP - Posizione sopra l'immagine destra ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di appartenenza indicazione di proprietà	ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISED - Definizione iscrizione ISEE - Specifiche dell'autore ISEC - Classe di indicazione di proprietà		sulla lastra stereoscopica
ISEE - Specifiche ISEC - Classe di appartenenza dell'autore indicazione di proprietà	ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISEC - Classe di indicazione di proprietà	ISED - Definizione	iscrizione
appartenenza indicazione di proprietà	ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEL - Lingua italiano		indicazione di proprietà
	ISEL - Lingua	italiano

ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	Prop. Riserv./ S.L.M./ n. 258
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/I	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	Guerra Italo Austriaca/ Trentino - Altipiani - Val d'Assa - Ottobre 1918/ Veduta della nostra prima linea sotto sculazzon: quota Tre Pezz
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/I	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sull'immagina in basso a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	firma
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEI - Trascrizione	LM
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi

ISEN - Note	Si tratta delle iniziali del nome e del cognome del fotografo, Luigi Marzocchi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione	
generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	Comune di Vittorio Veneto
specifica	Comune di Vittorio Veneto
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 14
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marzocchi, Mariaemma
ACQD - Riferimento cronologico	1987
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
ACQE - Note	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	C026092Marzocchi04627
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	tiff
FTAD - Riferimento cronologico	2018
FTAE - Ente proprietario	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
FTAK - Nome file originale	N.04627.tif
FTAT - Note	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG).
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Dorigo, Martina
CMPS - Note	Catalogazione svolta grazie al finanziamento per l'assegnazione di contributi a progetti e iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale del MiBACT - Direzione Generale

	Archeologia, Belle Arti e Paesaggio - Comitato Grande Guerra (Bando 2017)
RSR - Referente verifica scientifica	Pizzol, Orietta
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca