SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello catalogazione	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	05	
NCTN - Numero catalogo	00695136	
generale		
ESC - Ente schedatore	C026092	
ECP - Ente competente per tutela	S234	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico	
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	positivo	
OGTT - Tipologia	stereoscopia	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Quantità degli esemplari	1	
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Vittorio Veneto	
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto	
LDCF - Uso	museo	
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto	

	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi/ Gruppo 3 (nn. 201-	
LDCS - Specifiche	300)	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE		
ACBA - Accessibilità	si	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondo Luigi Marzocchi	
UBFS - Serie archivistica	Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca	
UBFT - Sottoserie archivistica	Gruppo 3 (nn. 201-300)	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	04634	
INVD - Riferimento cronologico	2018	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'		
AUTJ - Ente schedatore	C026092	
AUTH - Codice identificativo	0000001	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marzocchi, Luigi	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888-1970	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione	
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cogollo del Cengio - Monte Cengio - 1917	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Panorama di Monte Cengio (m. 1351) estampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca)	
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1917/03/00	
DTSF - A	1917/03/00	
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione	
DTM - Motivazione/fonte	documentazione	

DTT - Note	Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca)
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	VI
LRCC - Comune	Cogollo del Cengio
LRG - Area storico-geografica	Altopiano di Asiago. Il Monte Cengio si trova sul territorio comunale di Cogollo del Cengio
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina cloruro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	59x128
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
STP - Proposte di interventi	condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	IARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di proprietà
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di	

caratteri	minuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	Prop. Riserv./ S.L.M./ n. 265
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	AARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	Guerra Italo Austriaca/ Trentino - Altipiani - Val d'Astico - Marzo 1917/ Panorama di Monte Cengio (m. 1351)
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vittorio Veneto
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 14
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marzocchi, Mariaemma
ACQD - Riferimento cronologico	1987
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
ACQE - Note	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAN - Codice identificativo	C026092Marzocchi04634	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	tiff	
FTAD - Riferimento cronologico	2018	
FTAE - Ente proprietario	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto	
FTAK - Nome file originale	N.04634.tif	
FTAT - Note	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG).	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI		
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Dorigo, Martina	
CMPS - Note	Catalogazione svolta grazie al finanziamento per l'assegnazione di contributi a progetti e iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale del MiBACT - Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio - Comitato Grande Guerra (Bando 2017)	
RSR - Referente verifica scientifica	Pizzol, Orietta	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	