

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694894
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo Fondo Luigi Marzocchi

UBFS - Serie archivistica Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918

UBFT - Sottoserie archivistica Gruppo 1

**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario 04370

INVD - Riferimento cronologico 2018

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore C026092

AUTH - Codice identificativo 00000001

AUTN - Nome scelto di persona o ente Marzocchi, Luigi

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni cronologiche 1888/ 1970

AUTR - Ruolo fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte documentazione

AUTM - Motivazione/fonte nota manoscritta

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Friuli-Venezia Giulia - Monfalcone - Adria Werke - cantieri - prima linea - trincee - sacchi di terra - 1916

**SGL - TITOLO**

SGLT - Titolo proprio Nostra prima linea oltre il Cantiere dell'Adria-Werke

SGLS - Specifiche titolo dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1916/12/01

DTSF - A 1916/12/31

DTM - Motivazione/fonte iscrizione

Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e

**DTT - Note**

stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918)

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>LRCP - Provincia</b>	GO
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1916/12/00

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina cloruro d'argento

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	59x128

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell'immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
<b>STP - Proposte di interventi</b>	condizionamento

**DA - DATI ANALITICI****ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulla lastra stereoscopica
<b>ISEP - Posizione</b>	sopra l'immagine destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Guerra Italo Austriaca/ Fronte Giulia - Monfalcone - Dicembre 1916/ Nostra prima linea oltre il Cantiere dell'Adria-Werke
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulla lastra stereoscopica
<b>ISEP - Posizione</b>	sopra l'immagine destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Prop. Riserv./ S.L.M./ n. 23
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vittorio Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Popolo, 14

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marzocchi, Mariaemma
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1987
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
<b>ACQE - Note</b>	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti

### BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C026092Marzocchi04392
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	tiff
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N. 04392.tif
<b>FTAT - Note</b>	L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (tiff e jpeg).

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2018
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Covre, Marta
<b>CMPS - Note</b>	Catalogazione svolta grazie a un finanziamento per progetti ed iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale (bando MIBACT - Comitato Grande Guerra 2017)
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Pizzol, Oretta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca