

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00875060 |
| ESC - Ente schedatore | AI323 |
| ECP - Ente competente per tutela | S282 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | FOTOGRAFIE ARTISTICHE |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| PVCL - Località | NAPOLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-------------|
| LDCT - Tipologia | capannone |
| LDCQ - Qualificazione | industriale |

| | |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | ex Stazione Bellini |
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_1596129484351 |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Fondazione Morra |
| UBFS - Serie archivistica | 3CONZ9 |
| UBFC - Collocazione | Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977. |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE/RESPONSABILITA' | |
| AUTJ - Ente schedatore | AI323 |
| AUTH - Codice identificativo | BN1951 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Nitsch, Beate |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1951-1977 |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| NMC - ALTRI NOMI CORRELATI | |
| NMCN - Nome | Parolin, Mario |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Attori, animale |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | La fotografia ritrae due attori attivi che sostengono la croce sulla quale è posizionato l'attore passivo bendato. Dietro è possibile notare la carcassa dell'animale. Accanto è visibile un secondo attore passivo legato ad una croce. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | 50. Aktion |
| SGLS - Specifiche titolo | bibliografia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | da 1975. |
| DTSF - A | a 1977. |
| DTM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| MTCM - Materia | carta |
| MTCT - Tecnica | gelatina ai sali d'argento |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 65,2x49,7 |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DES - Descrizione | Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La foto fa parte del terzo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1539182581969 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI**MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------------|---------------------------------|
| MSTI - Tipo | mostra |
| MSTT - Titolo /denominazione | La Collezione |
| MSTL - Luogo, sede espositiva, data | Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

| | |
|------------------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Anno di redazione | 2018 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Picariello, Stefania |
| FUR - Funzionario | |

