

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101875
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cascina
OGTN - Denominazione	Cascina Mirabello (villa "Mirabello")

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
PVCI - Indirizzo	via villa Mirabello 6

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	

CTSC - Comune	Milano
CTSF - Foglio/Data	191
CTSN - Particelle	225/ ...
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	45.294849
GPDPY - Coordinata Y	9.115385
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Michelozzi Michelozzo
AUTA - Dati anagrafici	1396/ 1472
AUTH - Sigla per citazione	00005768
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bartolomeo da Prato
AUTA - Dati anagrafici	1473/ 1517
AUTH - Sigla per citazione	00005769
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	00004365
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1455/00/00
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	articolato
PNTF - Forma	irregolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	muri: laterizio a vista
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	colonne: pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	uffici/ residenza
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	residenza nobiliare suburbana
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Casa di lavoro e patronato per i ciechi di guerra di Lombardia
CDGI - Indirizzo	via villa Mirabello, 6 - Milano
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
NVCE - Estremi	

provvedimento	1911/02/06
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	zona B1/ SP zona per servizi privati
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SABAP_Mi_00101875_D
FTAT - Note	https://it.wikipedia.org/wiki/Villa_Mirabello_%28Milano%29#/media/File:Milano_-_Villa_Mirabello.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	00101875_0244_9A
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAN - Codice identificativo	00101875_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1911/02/06
FNTN - Nome archivio	Archivio Vincoli
FNTS - Posizione	01.0045
FNTI - Codice identificativo	00101875_010045
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Süss Francesco
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004365
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28, 32; v. II p. 135.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sforza M./ Salè V. (compilazione e stesura definitiva)

**FUR - Funzionario
responsabile**

Vago G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2019

AGGN - Nome

Barbieri, Lara

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Bentivoglio Ravasio, Raffaella

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

1) Non è possibile stabilire con certezza i mappali vincolati, essendo il decreto di vincolo privo di indicazione degli stessi e dell'allegato stralcio del foglio catastale. 2) Doc. Graf. AM: rilievo e progetto, piante, prospetti, sezione 1:50 (1970). 3) Doc. Fot. AM: dettaglio facciata, s.d. (1948 ca.)/ n. 2 viste esterne, s.d. (1958 ca.)/ n. 2 viste esterne, 1919-1965/ n. 2 viste esterne, s.d. (1971?). 4) Restauro arch. Perrone (1916)/ restauro arch. A. Annoni (1930)/ restauri anni '60-'70. 5) Il complesso è costituito dall'edificio nobile disposto ad angolo retto, da rustici e da un piccolo oratorio all'interno del quale vi sono lacerti di un affresco del sec. XV, raffigurante un santo che innalza la croce/ a pianoterra su un'ala si apre verso il giardino, un porticato con colonne in pietra, che al primo piano conserva i resti di una loggia/ cortile su cui si affaccia un porticato con loggiato superiore, sostenuto da colonne ottagonali in pietra al pianoterra e in legno al piano superiore: la loggia fa parte delle integrazioni dell'arch. Annoni, oltre alla scala ed al balcone sulla fronte principale esterna/ camino sulla cui cappa è dipinto lo stemma dei Visconti e dei Landriani nella sala maggiore con soffitto a cassettoni evidenziato da una fascia decorativa con stemmi e racemi/ finestre archiacute in cotto inquadrato da cornice di intonaco bianco graffito.