

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00082251

ESC - Ente schedatore S246

ECP - Ente competente S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione colomba dello Spirito Santo

SGTI - Identificazione SS. Giovanni Battista e Rocco

SGTI - Identificazione ostensorio

SGTI - Identificazione cherubini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Savio <span></span> re dell'Adamello
PVL - Altra località	PONTE
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCU - Indirizzo	via Giuseppe Verdi
LDCS - Specifiche	altare maggiore, sopra la mensa
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	10.413387893
GPDPY - Coordinata Y	46.07954634
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	11-10-2018
GPBO - Note	(4072184) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1645
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1650
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	doratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Magnino, Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1650-1656
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002206
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura della Valcamonica
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISP - Profondità</b>	35
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1975 ca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il tabernacolo, che ha forma di tempietto con copertura a cupola, presenta una base con elegante fregio a racemi; sopra si alzano quattro colonnine scanalate con capitelli compositi, che suddividono il ciborio in tre parti: quella frontale è occupata dalla portella (ora in metallo), in quelle laterali si aprono nicchie con statuette, a sinistra è collocato S. Giovanni Battista, a destra S. Rocco. La cupola è sovrastata da un crocifisso ligneo (alto circa 50 cm), probabilmente non pertinente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11E1 : 11H(GIOVANNI BATTISTA) : 11H(ROCCO)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11Q71444 : 11G1911
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie: colomba dello Spirito Santo. Personaggi: S. Giovanni Battista; S. Rocco

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Suppelletili ecclesiastiche: ostensorio. Figure: cherubini.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tabernacolo venne dorato nel 1650 da Carlo Magnino di Fresine (località del comune di Cevo), come risulta dalla documentazione dell'archivio parrocchiale (vedi Osservazioni). L'opera dovette indicativamente essere realizzata da maestranze locali tra il 1645 e l'anno della doratura.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Maria Assunta
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi, 30 - 25050 località Ponte, Saviore dell'Adamello (BS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP BS 00082251
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Rezoagli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Mengoli E.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Fonti archivistiche: Saviore dell'Adamello, località Ponte, archivio parrocchiale di S. Maria Assunta, fasc. 2 F33, fogli non numerati.