SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00695251
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	stereoscopia
QNT - QUANTITA'	

QNTN - Quantità degli esemplari	1		
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO		
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice		
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica		
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	TV		
PVCC - Comune	Vittorio Veneto		
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto		
LDCF - Uso	museo		
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto		
LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi/ Gruppo 4 (nn. 301-400)		
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE		
ACBA - Accessibilità	si		
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE			
UBFP - Fondo	Fondo Luigi Marzocchi		
UBFS - Serie archivistica	Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca		
UBFT - Sottoserie archivistica	Gruppo 4 (nn. 301-400)		
INV - ALTRI INVENTARI			
INVN - Codice inventario	04749		
INVD - Riferimento cronologico	2018		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'		
AUTJ - Ente schedatore	C026092		
AUTH - Codice identificativo	00000001		
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marzocchi, Luigi		

AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888/ 1970
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
G - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Slitte - munizioni - cani - 1917
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Slitta carica di munizioni trainata da cani
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca)
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	[CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1917/06/00
DTSF - A	1917/06/00
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca)
R - LUOGO E DATA DELLA RII	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Trentino-Alto Adige
LRCP - Provincia	TN
IT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina cloruro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm

STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell' immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
STP - Proposte di interventi	condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di proprietà
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	Prop. Riserv./ S.L.M./ n. 380
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo	
ISEI - Trascrizione	Guerra Italo Austriaca/ Adamello - Ghiacciaio del Mandrone - Giugno 1917/ Slitta carica di munizioni trainata da cani	
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vittorio Veneto	
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 14	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Marzocchi, Mariaemma	
ACQD - Riferimento cronologico	1987	
ACQL - Luogo acquisizione	Milano	
ACQE - Note	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no	
DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	C026092Marzocchi04749	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	tiff	
FTAD - Riferimento cronologico	2018	
FTAE - Ente proprietario	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto	
TOTAL AT AN ON THE		
FTAK - Nome file originale	N.04749.tif	
FTAK - Nome file originale FTAT - Note	N.04749.tif L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG).	
<u> </u>	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e	
FTAT - Note	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG).	
FTAT - Note AD - ACCESSO AI DATI	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG).	
FTAT - Note AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG).	
FTAT - Note AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG). SO AI DATI 1 scheda contenente dati liberamente accessibili	
FTAT - Note AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG). SO AI DATI 1 scheda contenente dati liberamente accessibili ONE DEI DATI	
FTAT - Note AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG). SO AI DATI 1 scheda contenente dati liberamente accessibili ONE DEI DATI	
FTAT - Note AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - CERTIFICAZIONE E GESTI CMP - REDAZIONE E VERIFIO	L'Archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (TIFF e JPEG). SO AI DATI 1 scheda contenente dati liberamente accessibili ONE DEI DATI CA SCIENTIFICA	

ricerca e redazione	Dorigo, Martina
CMPS - Note	Catalogazione svolta grazie al finanziamento per l'assegnazione di contributi a progetti e iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale del MiBACT - Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio - Comitato Grande Guerra (Bando 2017)
RSR - Referente verifica scientifica	Pizzol, Orietta
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca