SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	F		
LIR - Livello catalogazione	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice Regione	05		
NCTN - Numero catalogo	00695385		
generale			
ESC - Ente schedatore	C026092		
ECP - Ente competente per tutela	S234		
OG - BENE CULTURALE			
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico		
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA		
OGT - DEFINIZIONE BENE			
OGTD - Definizione	positivo		
OGTT - Tipologia	stereoscopia		
QNT - QUANTITA'			
QNTN - Quantità degli esemplari	1		
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO		
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice		
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica		
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	TV		
PVCC - Comune	Vittorio Veneto		
PVCL - Località	VITTORIO VENETO		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto		
LDCF - Uso	museo		
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto		

LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi/ Gruppo 5	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL E	BENE	
ACBA - Accessibilità	si	
JB - DATI PATRIMONIALI/INVE	ENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondo Luigi Marzocchi	
UBFS - Serie archivistica	Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca	
UBFT - Sottoserie archivistica	Gruppo 5	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	04882	
INVD - Riferimento cronologico	2018	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'		
AUTJ - Ente schedatore	C026092	
AUTH - Codice identificativo	00000001	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marzocchi, Luigi	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888/ 1970	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione	
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione	
G - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Monte Grappa - Monte Pertica - soldati - prime linee - linee nemiche - 1918	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	La nostra prima linea su Monte Pertica e parallela in alto la linea nemica	
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca)	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1918/03/00	
DTSF - A	1918/03/31	

DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca)
.R - LUOGO E DATA DELLA R	IPRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	TV
LRD - Data della ripresa	Marzo 1918
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	A
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina cloruro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	59x128
CO - CONSERVAZIONE E INTE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell'immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
STP - Proposte di interventi	condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI	/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	Prop. Riserv./ S. L. M./ n. 513

ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	Guerra Italo Austriaca/ Tra Brenta e Piave – Monte Pertica (Grappa) – Marzo 1918/ La nostra prima linea e in alto, parallela, la linea nemica
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sull'immagine in basso a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEI - Trascrizione	LM
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	E PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vittorio Veneto
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 14
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
•	donazione Marzocchi, Mariaemma

ACQL - Luogo acquisizione	Milano	
ACQE - Note	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no	
DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAN - Codice identificativo	C026092Marzocchi04882	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	tiff	
FTAD - Riferimento cronologico	2018	
FTAE - Ente proprietario	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico Digitale, Museo della Battaglia di Vittorio Veneto.	
FTAK - Nome file originale	N. 04882.tif	
FTAT - Note	L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (tiff e jpeg).	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Da Ros, Francesca	
CMPS - Note	Catalogazione svolta grazie al finanziamento per l'assegnazione di contributi a progetto e iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale del MiBACT - Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio - Comitato Grande Guerra (Bando 2017)	
RSR - Referente verifica scientifica	Pizzol, Orietta	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	