

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00194190

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1510

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1520

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bigordi Ridolfo detto Ridolfo Ghirlandaio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1483/ 1561
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000436
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISN - Lunghezza</b>	240
<b>MISV - Varie</b>	staccato e riportato su pannello sintetico
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1966-1967
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Doppio affresco oggi staccato e rimontato su supporto sintetico delimitato ai lati e al centro da un'alta decorazione finto-architettonica in marmi policromi. In alto nella lunetta è raffigurata la Vergine inginocchiata mentre il Padre Eterno Le pone sul capo la corona e sotto un nuvolario sostengono le due persone ai cui piedi si notano cherubini e angiolini. Al di sotto della cornice, in uno spazio rettangolare, la Santissima Trinità: il Padre Eterno in segno benedicente è seduto di fronte al Cristo (entrambi ammantati di viola), al centro la Colomba dello Spirito Santo. Sullo Sfondo i cerchi concentrici dei nove cieli e ai lati due cherubini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 E 79 4 (+3) : 11 G : 11 G 12 : 26 A
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Vergine; Dio Padre. Figure: cherubini; angeli. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: corona. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo; nuvole.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUICUMQUE IN CHRISTO BA ESTIS, CHRISTUM INDVUISTIS.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	DI fianco all'iscrizione principale, sulla destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GALAT. III, 27.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Certamente collocabile nella produzione fiorentina della metà del Cinquecento l'opera fu ascritta per la prima volta a Ridolfo del Ghirlandaio dal Bertelli e poi con convinzione dalla Maggini. Il Vasari in attesa che il Bertelli lavorò ad Ognissanti per una tavola raffigurante la Madonna e Santi. Benché la Fiorelli veda incerto tale riferimento ci sembra di poterlo accettare seppur dubitativamente sul confronto con gli affreschi della cappella del papa in S. Maria Novella e della cappella dei priori in Palazzo Vecchio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 20558

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Razzoli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005363
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 6, 17, 50

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Touring Club Italiano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922-1925
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014630

BIBN - V., pp., nn.	p. 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. IV (1952), pp. 426-450 nota 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maggini E.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000792
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17, 23-24
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Batazzi F./ Giusti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001134
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-75
BIBI - V., tavv., figg.	f. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ritorno Ghirlandaio
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00015346
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Franklin D.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00006059
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hornik H. J.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00015180
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Bagnoni F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Civai A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Bagnoni F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.