## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694949
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi
-	

ACB - ACCESSIBILITA' DEL I	BENE	
ACBA - Accessibilità	si	
B - DATI PATRIMONIALI/INVI	ENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondo Luigi Marzocchi	
UBFS - Serie archivistica	Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918	
UBFT - Sottoserie archivistica	Gruppo 1	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	04370	
INVD - Riferimento cronologico	2018	
U - DEFINIZIONE CULTURALI	E	
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C026092	
AUTH - Codice identificativo	00000001	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marzocchi, Luigi	
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888/ 1970	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione	
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	nota manoscritta	
G - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Friuli-Venezia Giulia - Carso - Sagrado - Sdraussina - Poggio Terza Armata - Isonzo - fiumi - passerelle - soldati - militari - 1917	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Una passerella sull'Isonzo	
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopic	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Una passerella sull'Isonzo presso Sdraussina	
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, stampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918)	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA	
DTSI - Da	1917/02/01	
DTSF - A	1917/02/28	

DTM - Motivazione/fonte	iscrizione	
DTT - Note	Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918)	
LR - LUOGO E DATA DELLA RI	PRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCS - Stato	ITALIA	
LRCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia	
LRCP - Provincia	GO	
LRCC - Comune	Sagrado	
LRCL - Località	POGGIO TERZARMATA	
LRD - Data della ripresa	1917/02/00	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	vetro	
MTCT - Tecnica	gelatina cloruro d'argento	
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	mm	
MISM - Valore	59x128	
CO - CONSERVAZIONE E INTE	RVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STD - Modalità di conservazione	Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell'immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.	
STP - Proposte di interventi	condizionamento	
DA - DATI ANALITICI		
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica	
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEE - Specifiche	dell'autore	
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva	
ISEL - Lingua	italiano	
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino	

ISEI - Trascrizione	Guerra Italo Austriaca/ Fronte Giulia - Carso - Sdraussina [Poggio Terza Armata] - Febbraio 1917/ Una passerella sull'Isonzo
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	sulla lastra stereoscopica
ISEP - Posizione	sopra l'immagine destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEI - Trascrizione	Prop. Riserv./ S.L.M./ n. 78
ISEA - Autore	Marzocchi, Luigi
CU - CONDIZIONE GIURIDICA	E PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vittorio Veneto
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo, 14
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marzocchi, Mariaemma
ACQD - Riferimento cronologico	1987
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
ACQE - Note	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
OO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	C026092Marzocchi04447
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	tiff
FTAD - Riferimento cronologico	2018
FTAE - Ente proprietario	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
ETLA C. C. II.	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio
FTAC - Collocazione	Veneto

FTAT - Note	L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (tiff e jpeg).	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2018	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Covre, Marta	
CMPS - Note	Catalogazione svolta grazie a un finanziamento per progetti ed iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale (bando MIBACT - Comitato Grande Guerra 2017)	
RSR - Referente verifica scientifica	Pizzol, Orietta	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	