

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694966
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Luigi Marzocchi
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Gruppo 1

**INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	04370
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2018

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C026092
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Marzocchi, Luigi
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1888/ 1970
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	nota manoscritta

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Slovenia - Carso - Merna-Castagnevizza - San Grado di Merna - trincee - fiumi - Vipacco - abbazie - chiese - basiliche - rovine - macerie - 1917
-------------------------------	--

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Le posizioni austriache sul Vipacco viste dalla Badia
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Le posizioni austriache sul Vipacco viste dall'Abbadia di S. Grado di Merna
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, stampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1917/10/01
<b>DTSF - A</b>	1917/10/31
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>DTT - Note</b>	Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della Guerra Italo-Austriaca 1915-1918)

### LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

#### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCS - Stato</b>	SLOVENIA
<b>LRCR - Regione</b>	NR
<b>LRCP - Provincia</b>	NR
<b>LRCC - Comune</b>	NR
<b>LRCE - Località estera</b>	San Grado di Merna, frazione del comune di Merna-Castagnevizza
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1917/10/00

### MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

#### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina cloruro d'argento

#### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	59x128

### CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali è avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell'immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
<b>STP - Proposte di interventi</b>	condizionamento

### DA - DATI ANALITICI

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulla lastra stereoscopica
<b>ISEP - Posizione</b>	sopra l'immagine destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano

<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Guerra Italo Austriaca/ Fronte Giulia - Carso - S. Grado di Merna - Ottobre 1917/ Le posizioni austriache sul Vippacco [Vipacco] viste dalla Badia
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sulla lastra stereoscopica
<b>ISEP - Posizione</b>	sopra l'immagine destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Prop. Riserv./ S.L.M./ n. 95
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vittorio Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Popolo, 14
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marzocchi, Mariaemma
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1987
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
<b>ACQE - Note</b>	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C026092Marzocchi04464
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	tiff
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N. 04464.tif
<b>FTAT - Note</b>	L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (tiff e jpeg).
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2018
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Covre, Marta
<b>CMPS - Note</b>	Catalogazione svolta grazie a un finanziamento per progetti ed iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale (bando MIBACT - Comitato Grande Guerra 2017)
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Pizzol, Orietta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca