SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104717
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTN - Denominazione	Casa Locatelli Milesi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Villa d'Almè
PVCI - Indirizzo	via Mazzini 2
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Villa d'Almè
CTSF - Foglio/Data	6 all. A (dato scheda 1998)
CTSN - Particelle	75, 76, 684

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.61518
GPDPY - Coordinata Y	45.74822
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	trasformazione di precedente edificio XV (XVIII)
ATBD - Denominazione	primo neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1798/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	articolato
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCM - Materiali	muratura e intonaco
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	colonne
SVCM - Materiali	pietra di Sarnico
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	

SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Locatelli Milesi Sereno
CDGI - Indirizzo	via G.B. Moroni, 234 - Bergamo (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1993/09/16
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1994/02/08
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Google
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104717
FTAT - Note	Immagine creata da Google Street View
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Sforza M. (compilazione)
CMPN - Nome	Tagliabue G. (fotografie)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	3) Doc. fot. AM: n. 5 viste interne/ n. 11 viste esterne e del giardino, s. d. (1993 ca.)/ n. 2 viste esterne/ n. 5 viste interne, s.d. (1993 ca.)/ 4) Restauro generale (1924)/ 5) Prospetto impostato su alto zoccolo bugnato, scandito da lesene binate che inquadrano le finestre sormontate da archetti con medaglioni decorativi/ interni con parte della decorazione muralea tempera attribuita in un primo tempo a Bonomini, poi a Filippo Comerio/pareti e soffitti decorati da opera di quadratura di stampo neoclassico/ galleria con decorazioni minute, lesene e grottesche e minuscole formelle con motivi paesaggistici, e studiolo decorato alla pompeiana con soffitto a finti lacunari/ alcuni sovraporta al p.t. sono attribuiti a V. Bonomini/interessante orologio meccanico con quadrante esterno situato in uno studiolo/ il giardino, un tempo più vasto, si estende su una superficie di circa 4000 mq e conserva alcuni esemplari originari di cedro del Libano, di tasso, e di magnolia.