SCHEDA



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	16		
NCTN - Numero catalogo generale	00309924		
ESC - Ente schedatore	S273		
ECP - Ente competente	S158		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTT - Tipologia	dipinto su tela		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
OGTP - Posizione	0383		
QNT - QUANTITA'			
QNTN - Numero	1		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	MADONNA ADDOLORATA		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Puglia	
PVCP - Provincia	LE	
PVCC - Comune	Lecce	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	monastero	
LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	ante	
DTSF - A	post	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Ignoto	
AUTA - Dati anagrafici	Ignoto	
AUTH - Sigla per citazione	Ignoto	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità MISA - Altezza	cm 57	
	57 40	
MISL - Larghezza MISP - Profondità	0	
MISP - Protondita MISD - Diametro	0	
MISN - Lunghezza	0	
MISS - Spessore	0	
MISG - Peso	0	
MISV - Varie	0	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		

STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto è montato sul suo telaio originale di tipo fisso. La tela è parzialmente staccata dai vincoli ed il telaio non è incassato nella cornice di dimensioni leggermente più piccole. La superficie pittorica è ingiallita e lievemente deformata. La cornice presenta un attacco di insetti xilofagi.	
OA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE LIGNEA cm. L 47,5 X H 62 La cornice lignea, adattata all opera, è liscia e colorata di smalto marrone, la gola interna è dipinta con porporina.	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25	
DESS - Indicazioni sul soggetto	La Madonna seduta, con la spada inflitta nel petto, porta sul grembo tra le mani la corona di spine. Lo sguardo è tristemente rivolto al cielo, sullo sfondo un paesaggio roccioso.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	etichetta	
STMP - Posizione	sulla cornice in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	TELA 7MB	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Monastero San Giovanni Evangelista	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1589389226999	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1543689393414	
ADS SPECIFICHE DIACCESS	CO ALDATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione	1 scheda contenente dati liberamente accessibili	
	scheda comenente dan noeramente accessioni	
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	2017	
CMPN - Nome	Melodia, Francesca Romana	

responsabile	Zunno, Antonio