SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo	
generale	00695918
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	Collezioni etnografiche
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI COLLEZIONE
INVN - Numero	ETIND007
INVD - Data	2018
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'O	GGETTO
OGTD - Definizione	Figura divina
OGTG - Definizione della categoria generale	sculture
OGTE - Definizione della categoria specifica	idolo antropozoomorfo
QNT - Quantità	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ganesha
AU - AUTORE FABBRICAZIONE	ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	1970 ante
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione d'archivio
T - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	gesso
MTCT - Tecnica	stampo
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	gesso
MTCT - Tecnica	pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	12.5
MISN - Lunghezza	15
Γ-USO	
UTF - Funzione	religiosa
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il disco retto nella mano destra alzata si è completamente staccato, mentre la corona è attacata precariamente. La statua presenta delle maccchie azzurre e le due rose nelle mani abbassate hanno perso parzialmente il colore. Necessario un restauro
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ganesha è seduto su un trono che s'innalza su un basamento che fung da poggiapiedi. Di colore rosa, il dio tiene due fiori nelle mani inferiori, mentre nelle superiori ha la conchiglia e il disco, entrambi attributi di Vishnu, al pari del terzo occhio che reca sulla fronte. Il ventre è pingue e la corona è sormontata dallo shree (simbolo di felicità, prosperità, conforto, calma). Indossa bracciali e collane, di cu una è costituita da fiori
DESS - Descrizione del soggetto	il basamento, di color rosa, è decorato da sette motivi floreali arancioni e dal disegno stilizzato di un cuscino
APF - APPARATO FIGURATIV	VO
APFT - Tipologia	mitico-leggendario
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	gesso: calco/pittura
APF - APPARATO FIGURATIV	VO
APFT - Tipologia	fitomorfo
APFE - Materia e tecnica	gesso: calco/pittura

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Corrain Cleto, Zampini Pierluigi
ACQD - Data	1970 ante
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Padova
CDGI - Indirizzo	Via 8 Febbraio, 2 - 35122 Padova
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	UNIPD_MANETIND007_001F
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Fedre, Maria Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	BIBLIOGRAFIA: Corrain C., Zampini P., 1970-71, Le collezioni etnografiche dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Padova, Verona, Linotipia Veronese Fiorini OSS: Ganesha è figlio di Shiva e Parvati e la sua funzione è quella di presiedere agli inzi di ogni impresa e di rimuovere gli ostacoli; è patrono di commercianti e studenti e protegge scuole, case, strade