

SCHEDA



(Ed. Alinari) P. 2.° N.° 10714. BOLOGNA - Chiesa di S. Giacomo Maggiore. Il Trionfo della Vita. (Lorenzo Costa.)

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00676095

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente per tutela S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione positivo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post

LCN - Note

L'originario armadio ligneo in cui è stato rintracciato il positivo, si conserva nell'ala marconiana del palazzo, al piano nobile. Tale armadio contiene le stampe positive della città e della provincia di Bologna, archiviate in prevalenza entro faldoni con criterio alfabetico-topografico, oltre che tematico. Il positivo in oggetto è stato spostato nella stanza climatizzata adibita ad archivio fotografico, entro una scatola di cartone acid-free, in armadio metallico a doppia anta.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli

PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Positivi - Ex Soprintendenza BAP BO
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	P_000776
INVD - Riferimento cronologico	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA538
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Fratelli Alinari
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1852-1920
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ed. ne Alinari
AUTS - Riferimento al nome	ditta
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	a stampa fotografica sul fototipo
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Basilica di San Giacomo Maggiore - Cappella Bentivoglio
SGTI - Identificazione	Pittura - Dipinti - Allegorie
SGTI - Identificazione	Pittori <Italia, secc. XV-XVI> - Costa, Lorenzo <il Vecchio>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Basilica di San Giacomo Maggiore - Cappella Bentivoglio - Trionfo della Fama di Lorenzo Costa
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	BOLOGNA - Chiesa di S. Giacomo Maggiore. Il Trionfo della Vita. (Lorenzo Costa.)
SGLS - Specifiche titolo	a stampa fotografica sul fototipo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	albumina / confronto con negativo Alinari ACA-F-010713-0000
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	254x185
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCN - Note	specchio d'argento, graffi, depositi superficiali, pieghe, sbiadimento, strappi, lacune
STD - Modalità di conservazione	fototipo conservato dentro busta e scatola acid-free
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2018
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Carisbo
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il positivo, incollato ad un supporto secondario in cartoncino grigio a media grammatura, è stato collocato in una busta di carta

conservazione e posto orizzontalmente entro una scatola di materiale inerte (all'interno i fototipi sono ordinati secondo il nuovo inventario assegnato).

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione supporto primario: recto

ISED - Definizione iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza documentaria

ISEM - Materia e tecnica fotografica

ISEI - Trascrizione (Ed. ne Alinari) P.°2.° N.° 10714. BOLOGNA - Chiesa di S. Giacomo Maggiore. Il Trionfo della Vita. (Lorenzo Costa.)

NSC - Notizie storico-critiche

Il gruppo di albumine Alinari (P_000775, P_000776, P_000777 e P_000779) con riprese dei dipinti della Cappella Bentivoglio di San Giacomo Maggiore a Bologna, è databile indicativamente al primo decennio del Novecento. L'unico negativo rintracciabile presso gli archivi Alinari è quello di P_000779, ovvero ACA-F-010713-0000, la cui data di scatto, proposta nella schedina relativa al fototipo, è il 1900 circa (vedi <https://www.alinari.it/it/dettaglio/ACA-F-010713-0000?search=eb2ff15fa47fb08338e678f0565873f3&searchPos=66>). Le restanti 3 albumine, con inventario Alinari quasi consequenziale tra loro, sono datate per confronto. La cappella Bentivoglio in San Giacomo Maggiore, la cui "struttura, che non è solo genericamente toscana ma di esplicita derivazione fiorentina e brunelleschiana" (Ottani Cavina 1967, vedi BIB), conserva al suo interno tre tempere di Lorenzo Costa (Trionfo della Fama e della Morte e la Madonna in trono con la famiglia di Giovanni II Bentivoglio), oltre alla pala d'altare di Francesco Francia (Madonna con Bambino in trono tra San Procolo, Sant'Agostino, San Giovanni Evangelista, San Sebastiano e angeli). Tra il 1951 ed il 1955 la cappella fu oggetto di un importante intervento di recupero a cura della Soprintendenza di Bologna e diretto da Arturo Raffaldini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i beni e le attività culturali - SABAP BO

CDGI - Indirizzo via IV Novembre, 5 – 40123 Bologna

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo SABAPBO/P_000776

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAK - Nome file originale P_000776.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore S261

BIBH - Codice identificativo	BAPB0493
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Supino Igino Benvenuto, L'arte nelle chiese di Bologna, Bologna, 1938.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0214
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0017
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il tempio di San Giacomo Maggiore in Bologna: studi sulla storia e le opere d'arte. Regesto documentario: 7° centenario della fondazione, 1267-1967, a cura del Comitato promotore San Giacomo Maggiore, Bologna, 1967.
BIBN - Note	per la Cappella Bentivoglio si veda il contributo di Anna Ottani Cavina, pp. 117-131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0452
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Maffioli M./ Quintavalle A.C. (a cura di), Fratelli Alinari. Fotografi in Firenze. 150 anni che illustrarono il mondo, 1852-2002, Firenze 2003.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0175
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	San Giacomo Maggiore, il tempio degli agostiniani: restauri, recuperi, analisi storiche, Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Unicredit banca, 2006.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0204
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio.

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo**

Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano
Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-
329.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2018

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Mengoli, Elisa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Farinelli, Patrizia