SCHEDA

PVCS - Stato



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00536908 |
| ESC - Ente schedatore | S238 |
| ECP - Ente competente | S61 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura femminile che legge |
| SGTT - Titolo | Tanina |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOG | RAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |

ITALIA

| PVCR - Regione | Toscana |
|--|--|
| PVCP - Provincia | GR |
| PVCC - Comune | Grosseto |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCU - Indirizzo | via Scrivia, 10 |
| LDCS - Specifiche | secondo piano |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 21347 |
| INVD - Data | (NR) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (| GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | GR |
| PRVC - Comune | Grosseto |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECI | FICA |
| PRCT - Tipologia | convento |
| PRCQ - Qualificazione | francescano |
| PRCD - Denominazione | Clarisse Arte |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex convento delle Clarisse |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | via Vinzaglio, 27 |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Clarisse Arte (Collez. oggetti d'arte comune di Grosseto) |
| PRCS - Specifiche | depositi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 2016 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA |
| DTSI - Da | 1954 |
| DTSF - A | 1954 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento | esecutore |
| all'intervento | |
| AUTM - Motivazione | |

| dell'attribuzione | firma |
|------------------------------------|---|
| AUTN - Nome scelto | Mirabella Saio (Rosario) |
| AUTA - Dati anagrafici | 1914/ 1972 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000258 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 33 |
| MISL - Larghezza | 23 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | 42 A 5 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Tanina. Oggetti: libri. Abbigliamento: giacca gialla; gonna blu; maglietta celeste. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Mirabella |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul retro della tela |
| ISRI - Trascrizione | (firma illeggibile) Tanina - 4 marzo 1954 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nato a Catania, Mirabella risiede a Roma fin dal 1936. Entra in contatto con Guttuso e con la Scuola Romana. Prende parte a numerose esposizioni nazionali. Tra cui la Biennale di Venezia (per tre volte) e la quadriennale di Roma (è invitato a quatto esposizioni). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Provincia di Grosseto |
| | |

| CDGI - Indirizzo | piazza Dante Alighieri, 35 |
|---------------------------------|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | ACGR00079 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 24339c |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grosseto 900 |
| BIBD - Anno di edizione | 2016 |
| BIBH - Sigla per citazione | ACGRB001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 63-64 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Princi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Martorini G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Bicci M. F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Bicci M. F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Mangiavacchi, Maria |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | Mangiavacchi, Maria |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2017 |
| | |

| AGGR - Referente scientifico AGGF - Funzionario responsabile Torchio, Fabio | AGGN - Nome | Ranieri, Annalisa |
|--|------------------------------|-------------------|
| | AGGR - Referente scientifico | Papa, Mauro |
| | | Torchio, Fabio |
| | • | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |